

UN GADGET "FARCEUR":

les menottes siamoises!

RHUMFFRR

HA

HAHAÂ!

2,50 F

HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L. N° 1365

CETTE SEMAINE

Le journal des jeux et le journal du cirque animé par Gilbert Richard.

Ce numéro de « PIF » n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II en couverture.

Le bilan

Faisons les comptes depuis que le cirque Pif-Gadget a entrepris sa tournée. Des milliers de lecteurs ont participé aux jeux de plage, des dizaines de milliers de gadgets ont été distribués, des dizaines de champions ont reçu de magnifiques cadeaux pour leurs exploits. En contrepartie, nous avons reçu des milliers de lettres, les unes nous disant combien le spectacle était fantastique, les autres envoyées par des lecteurs impatients, nous demandant quand le cirque passerait dans leur ville.

Dans quelques jours, le cirque Pif-Gadget animé par Gilbert Richard « attaquera » sa tournée du mois d'août. Il passera par Saint-Quay-Portrieux, Binic, Val-André, Erquy, Saint-Jacut, Saint-Jean-le-Thomas, Jullouville, Saint-Pair-sur-Mer, Hauteville-sur-Mer, Grandcamp, Courseuilles, Bernières-sur-Mer, Saint-Aubin-sur-Mer, Langrune, Luc-sur-Mer, Merville-Franceville, Houlgate, Villers-sur-Mer, Honfleur, Dieppe, Le Tréport, Ault, Crotoy, Fort-Mahon, Berck, Merlimont, Stella-Plage, Wimereux, Granf-Fort-Philippe, Bray-les-Dunes.

Alors, guettez sur les murs de votre ville les affiches qui annonceront l'arrivée du cirque PIF-Gadget et le début d'une journée pleine de joie et de surprise, une journée faite pour nos amis.

De vous à nous — de nous à vous

Gilles Catali (Dax) :

« Dans votre journal, le lecteur va de surprise en découverte. Quelle heureuse initiative d'avoir supprimé le Grêlé et de l'avoir remplacé par Fanfan la Tulipe. Ce qui m'enthousiasme le plus dans cette histoire, c'est que le dessinateur a réussi à donner à Fanfan les traits de Gérard Philippe qui en fut le merveilleux interprète. Je souhaite longue vie à cette histoire et à ce héros. »

Marguerite Chauveaud (Limoges) :

« Je dois vous avouer que le gadget pour la fête des pères (la pince à billets) était si bien que j'ai préféré le garder pour moi, car mon père n'en avait pas besoin vu qu'il possède déjà un portefeuille et un porte-monnaie, alors que moi j'en aurai l'utilité pour attacher mes feuilles de devoirs. »

Marie-France Torpillot (Marseille) :

« Fantastique. Hier soir, j'ai assisté au spectacle du cirque Pif-Gadget. C'est vraiment merveilleux, je ne connais pas d'autre mot pour mieux m'exprimer. J'étais stupéfaite de voir tout ce que vous avez organisé le 4 juillet à Andernos. A partir du matin, en passant par les jeux de plage et le spectacle du soir, ce fut vraiment la journée Pif-Gadget et quelle ambiance... Merci. »

Claude Bertello (Arcachon) :

« C'est très bien de faire animer le journal du cirque par Gilbert Richard, car pour ceux qui, malheureusement, ne peuvent assister au spectacle, ils peuvent s'imaginer ainsi qu'ils y sont. Encore un petit compliment, si vous m'y autorisez. Je trouve très drôle le montage des photos et des dessins de Gring. Cela vous permet de faire de bons gags. »

Clothilde Marmon (Calais) :

« Je vous dit tout de suite que je ne crois pas à la publicité du gadget de la semaine prochaine. Comment pourriez-vous, dans votre journal, mettre un boomerang qui marche vraiment, c'est-à-dire qu'après l'avoir lancé, il revienne tout seul. Si vous continuez à faire de telles publicités, je ne vous croirai plus. »

— Alors Clothilde, as-tu trouvé dans ton journal un vrai boomerang qui marche ? Notre publicité n'est jamais faite pour tromper les lecteurs mais pour les avertir du gadget prochain.

Michel Trusquin (Paris) :

« Mon héros préféré est Rahan. Je voudrais que vous fassiez un livre rien qu'avec ses histoires et toutes en couleur. Pour vous faciliter le travail, car je crois que vous en avez déjà beaucoup, je propose qu'il ne soit en vente que tous les trimestres. Je suis certain que tous les lecteurs qui aiment Rahan sont de mon avis. »

Didier Kramosofski (Tours) :

« Depuis que Docteur Justice paraît dans votre journal, j'ai une envie folle de faire du karaté. Cela doit être passionnant de pouvoir briser une planche rien qu'avec ses mains. L'autre jour à la télévision, j'ai vu, je crois, les championnats d'Europe et je me suis aperçu que le dessinateur ne trichait pas, que c'était vraiment les mouvements. »

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION

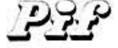


126, rue La Fayette PARIS-10
Boite postale n° 77 X

Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées)
C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette.
Boite Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents -
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce numéro a été tiré à 503 000 ex.


L'UN EST L'AUTRE ET VICE VERSA
d'après C.Arnal
BAL MASQUÉ
C'est génial d'avoir interverti nos personnalités pour le bal masqué.


MAIS...
?


... on enlève Hercule.


Tant pis pour les bonnes manières, je mobilise cette moto.


Voyou!... Qu'est-ce que c'est que ces façons... Au voleur!


Ma moto! Ma femme!


Ça ne va pas se passer comme ça!
Hé! Ma voiture!


Hé là! Ma moto!
VROUM

1365

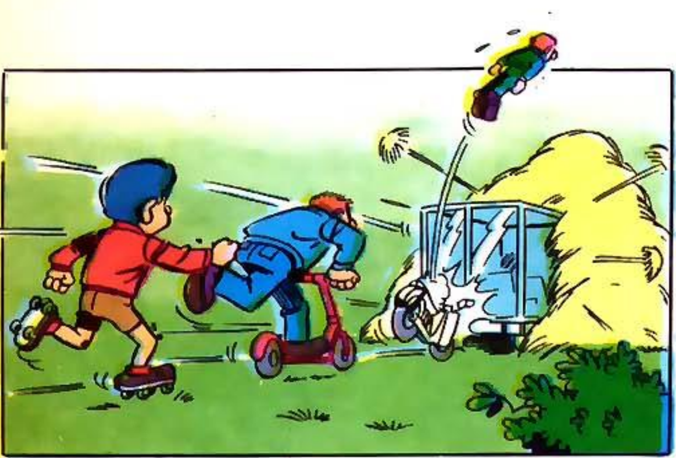

On ne se gêne plus, on se sert. Quelle époque!
Ma patinette!


Accélère, je crois qu'on est suivi, regarde tous ces gens derrière.
Penses-tu. Ce doit être un rallye quelconque.


AU SECOURS!


CRAK


J'arrive, t'inquiète pas!




Maintenant, je suis sûr qu'on nous suit.. Je le reconnais, c'est Hercule.
Crève-lui ses pneus.


Tu parles, Hercule c'est moi... Vas-y, Pif, te laisse pas faire...


PAN


PWIOUUUU

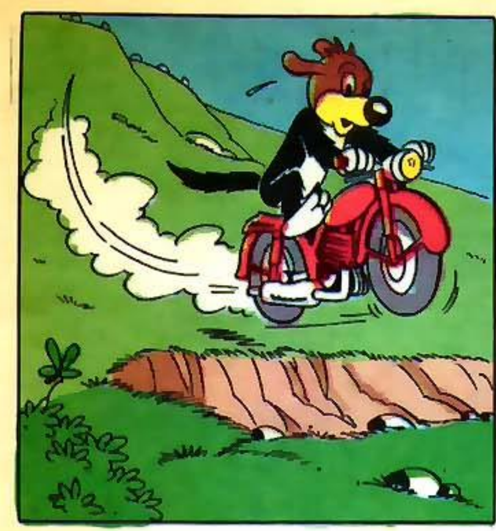

C'est ça, jetons le masque. On n'est pas au bal masqué ici.


Je vais prendre un raccourci, les devancer, et leur tendre un piège.


Tu l'as touché?
Je crois. Il a fait un bond en l'air et a quitté la route.

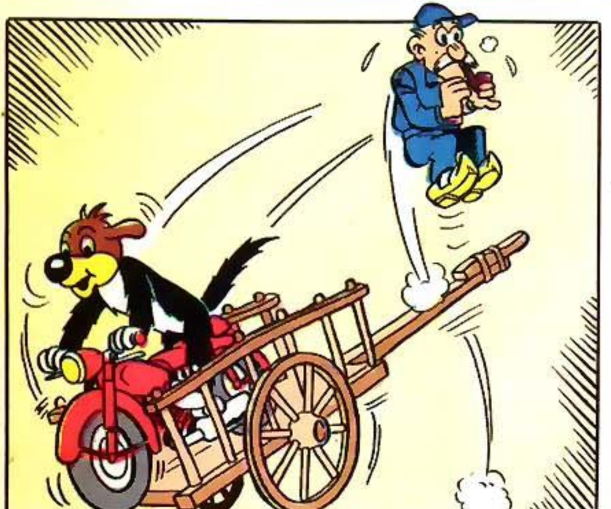

Vous vous faites des illusions, on ne se débarrasse pas de Pif comme ça...


...Enfin... je l'espère...




Le plus court chemin d'un point à un autre...

C'est la ligne droite.... Alors, toujours tout droit...

Maman, une moto qui vole!
Mais oui, Mais oui!


Maman, il y a Grand-père qui s'envole!
Tu as fini de dire des bêtises?

1365

...Les freins, vite!
3

Trop tard!

BAOUM



Ouf. Heureusement que j'ai sauté à temps!

Tiens, les voilà... Ils ralentissent.

Compris, ce doit être leur repaire..


Passons à la deuxième phase de l'action.

Mon cher Pif, contre votre liberté, nous allons demander à votre journal une rançon...
..Substantielle! Il faut bien vivre...

Inutile de demander une rançon...

Je me libérerai seul...

Tiens,. monsieur Pif est ventriloque.
Hé hé, s'il peut laisser échapper sa voix, en ce qui le concerne, ce sera plus difficile.
4

Ha. ha. Bien envoyé, quel esprit.
Bof, ça me vient comme ça!
1365

OH! ÇA ALORS!


Il s'est libéré!
Qu'est-ce que je vous disais.
Attrapons-le!






Nous le tenons.




Hé hé!


TCHAC!




Qu'est-ce qu'il a voulu faire?
!


POC!
POC!
5
1365


Hou hage, hif. Gnar hive. *
* Courage, Pif J'arrive.


fin
Scenario: Patrice Valli
DESSIN
Louis Cance 71


COUIK
SOYEZ LES BIENVENUS À L'HÔTEL DU BEC D'OR
VOUS Y PASSEREZ DE BONNES VACANCES DANS UN PETIT TROU PAS CHER.


TOUT DEBOUT SUR LE MENHIR, ON A UNE VUE IMPRENABLE SUR LA MER.


VOUS POUVEZ TÂTER LES LITS. C'EST DU SOLIDE.


LA LUMIÈRE EST ASSURÉE PAR UNE LARGE BAIE AU PLAFOND.


KLOP!

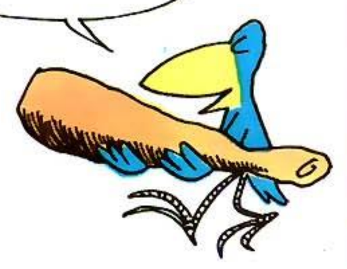

SUPRÊME CONFORT ! LES JOURS DE PLUIE, LA CHAMBRE SE TRANSFORME EN SALLE D'EAU


ET COMME IL PLEUT SOUVENT, LE SÉJOUR EST HYGIÉNIQUE.


QUANT À LA CUISINE.. HUM !.. UN DÉLICE. NOTRE SPÉCIALITÉ : LES OS FARCIS À LA SAUCE CAILLOU.


D'ACCORD, ON PREND PENSION ET ON SE MET À TABLE TOUT DE SUITE CAR LE VOYAGE NOUS A OUVERT L'APPÉTIT.


VOILÀ LE HORS D'ŒUVRE




?
CRAC!


MAIS C'EST UNE MASSUE !
OUI, C'EST CE QUE NOUS FOURNISSONS AU CLIENT POUR QU'IL NOUS RAPPORTE LE PRODUIT DE SA CHASSE. FORMULE ORIGINALE, N'EST-CE PAS ?


FAUDRAIT PAS ME PRENDRE POUR UN PIGEON !
C'EST BIEN LA PEINE DE FAIRE DES EFFORTS POUR MODERNISER L'HÔTELLERIE PRÉHISTORIQUE !
1365-127
KAMB



SPORT EXQUIS

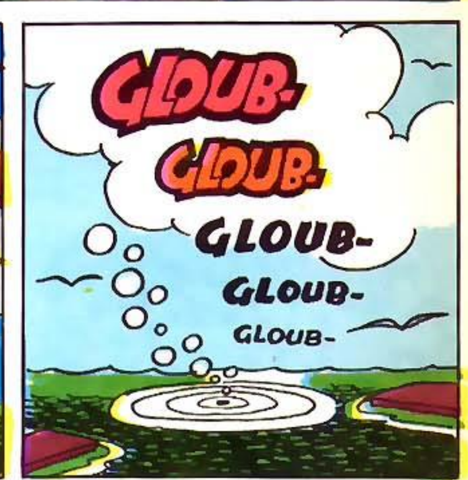
Scénario et dessins de MAS



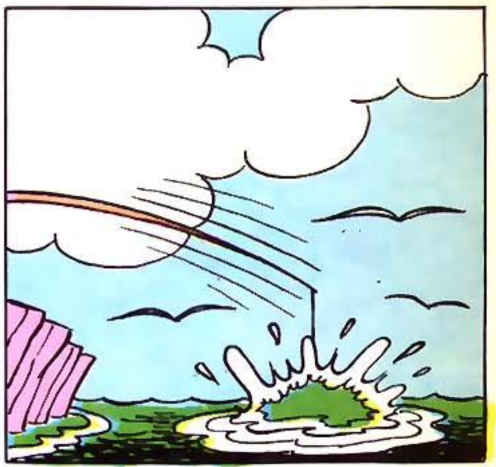














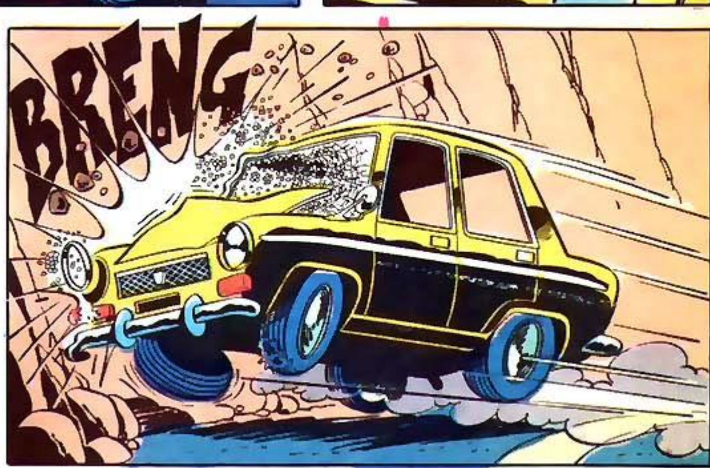

GAI-LURON

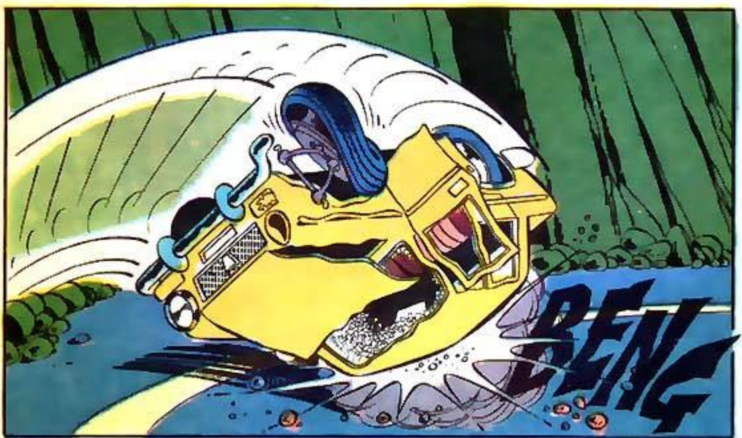

BON, C'EST COMPRIS MON P'TIT?... TU PRENDS LA PISTE, AU PREMIER VIRAGE LE PNEU ÉCLATE, LES CAMÉRAS TE SUIVENT PARTOUT, TU NE T'OCCUPES DE RIEN! ALLEZ, BONNE CHANCE!...
3

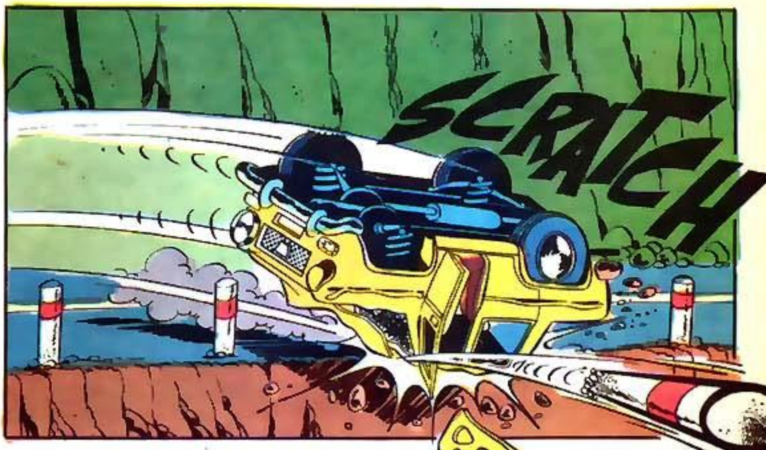



VROUMMMM


PAF


BRENG


BRENG

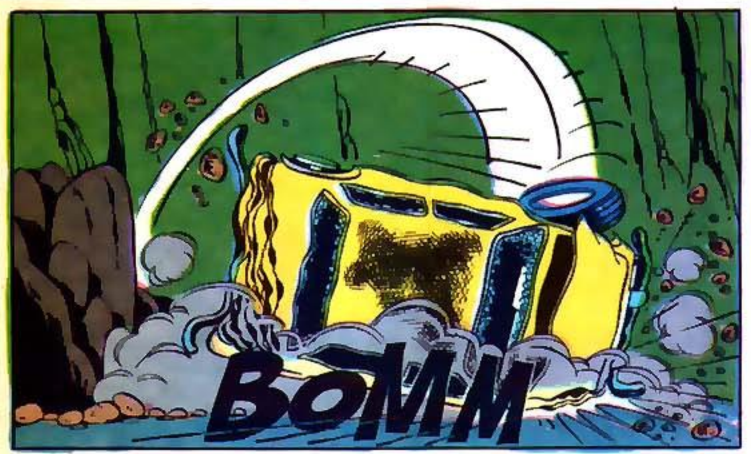

SCRATCH

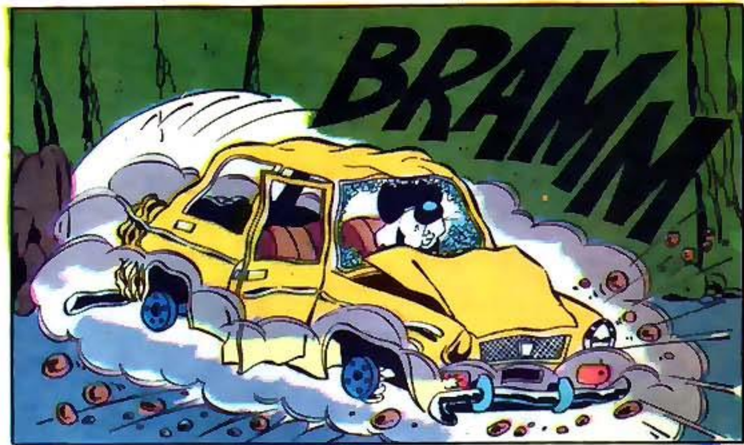


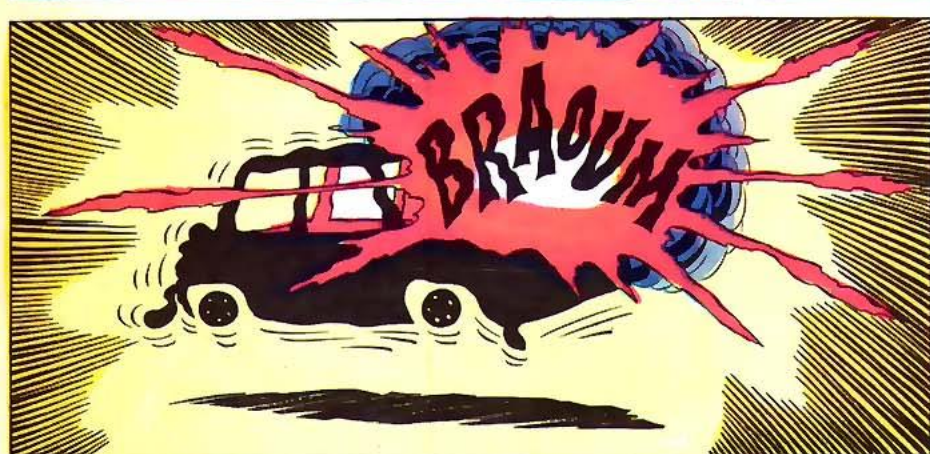

BRENG

...OU LA JOIE DE VIVRE...

TEXTE DESSIN DUFRANNE D'APRÈS GOTLIB







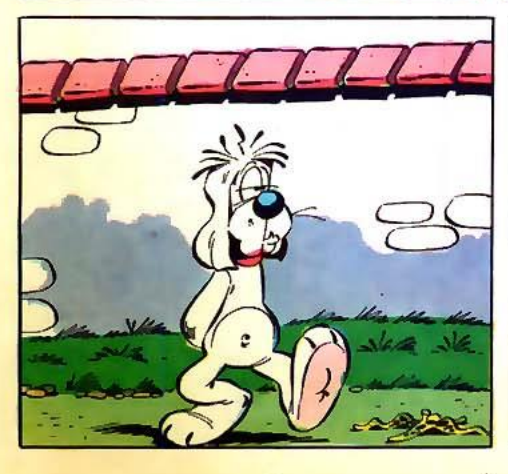


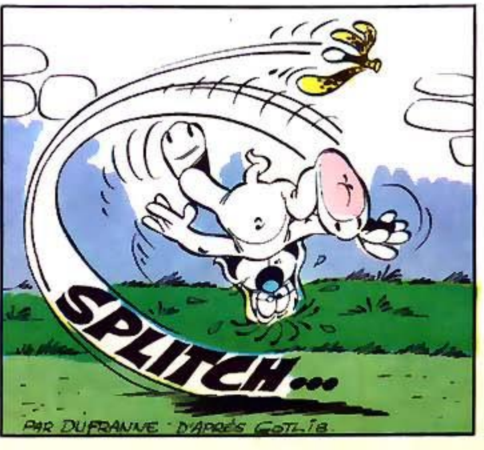




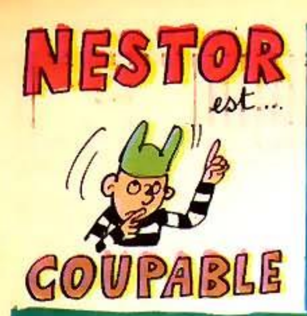
PLUS TARD...









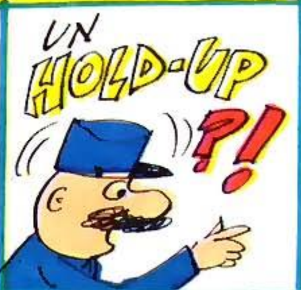

NESTOR
est...
COUPABLE


TIENS NESTOR S'EST ENCORE ÉVADÉ


FAUT ALLER LE CHERCHER


PRISON
OÙ PEUT-IL BIEN ÊTRE ?


?
VENEZ VITE LÀ-BAS
IL Y A EU UN HOLD-UP
HÉ HÉ


UN HOLD-UP ?!


BIJOUTERIE
QUI A FAIT LE COUP ?
C'EST PAS MOI
JE NE SAIS PAS IL EST PARTI...
...PAR LÀ


JE VAIS M'EN OCCUPER
AH BON !


FACILE À DIRE... MAIS...


... IL ME FAUT UN COUPABLE À TOUT PRIX !!!


HÉ LÀ DU CALME !
CAFÉ
...ET ÇA DONNE SOIF...
CA


NESTOR ?!
Aïe


TU ES LÀ
OUI

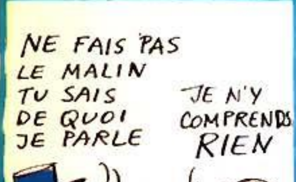

C'EST TOI ?
BEN OUI !


AH HA !?
ÇA NE VA PAS ?


ON VA CAUSER
?


ASSIEDS-TOI LÀ !


ALORS... COMME ÇA C'EST TOI LE COUPABLE !
DE QUOI ?


NE FAIS PAS LE MALIN TU SAIS DE QUOI JE PARLE
JE N'Y COMPRENDS RIEN


TU AS FAIT QUELQUE CHOSE !
MAIS... C'EST POSSIBLE
JE VAIS TE FAIRE AVOUER
!!!


AVOUE
MAIS... JE VEUX BIEN
TU AVOUES ?
BEN... OUI


JE M'EN DOUTAIS... C'EST TOI QUI AS FAIT LE COUP... C'EST TOI LE COUPABLE


LES ÉVASIONS... PASSE ENCORE !.. MAIS CETTE FOIS ÇA VA TE COÛTER CHER !
SALE HISTOIRE
PRISON

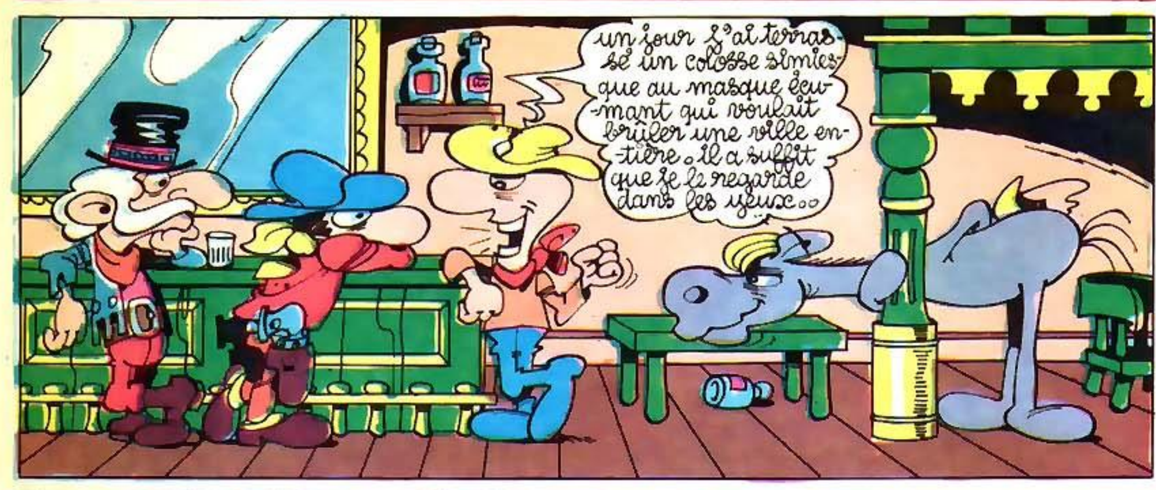

JE SUIS SÛREMENT COUPABLE MAIS


JE NE SAIS PAS CE QUE J'AI BIEN PU FAIRE ??!



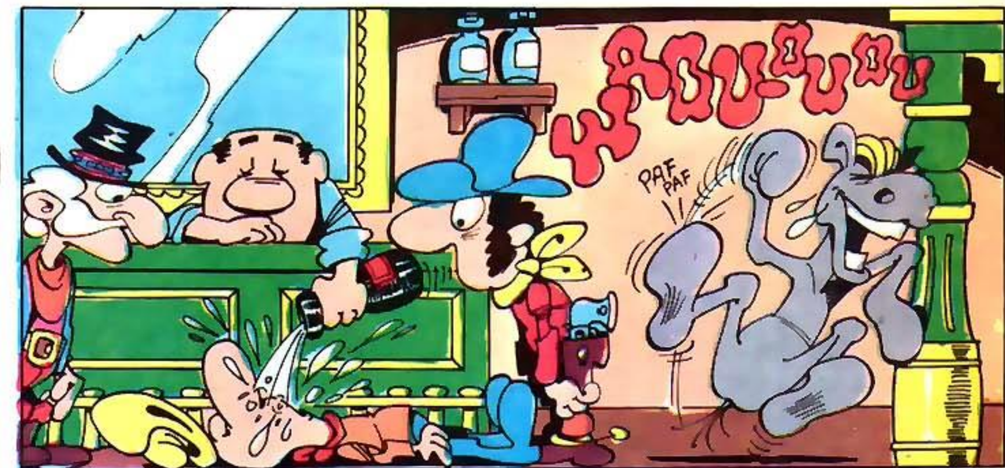
HORACE cheval de l'ouest

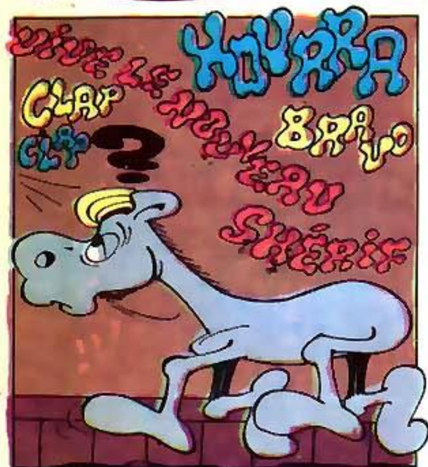
de poirier





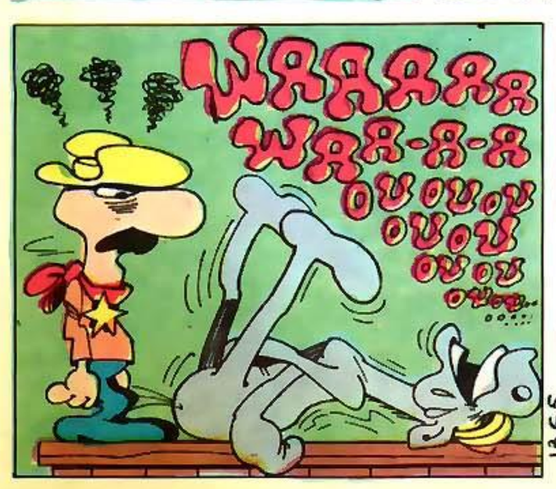






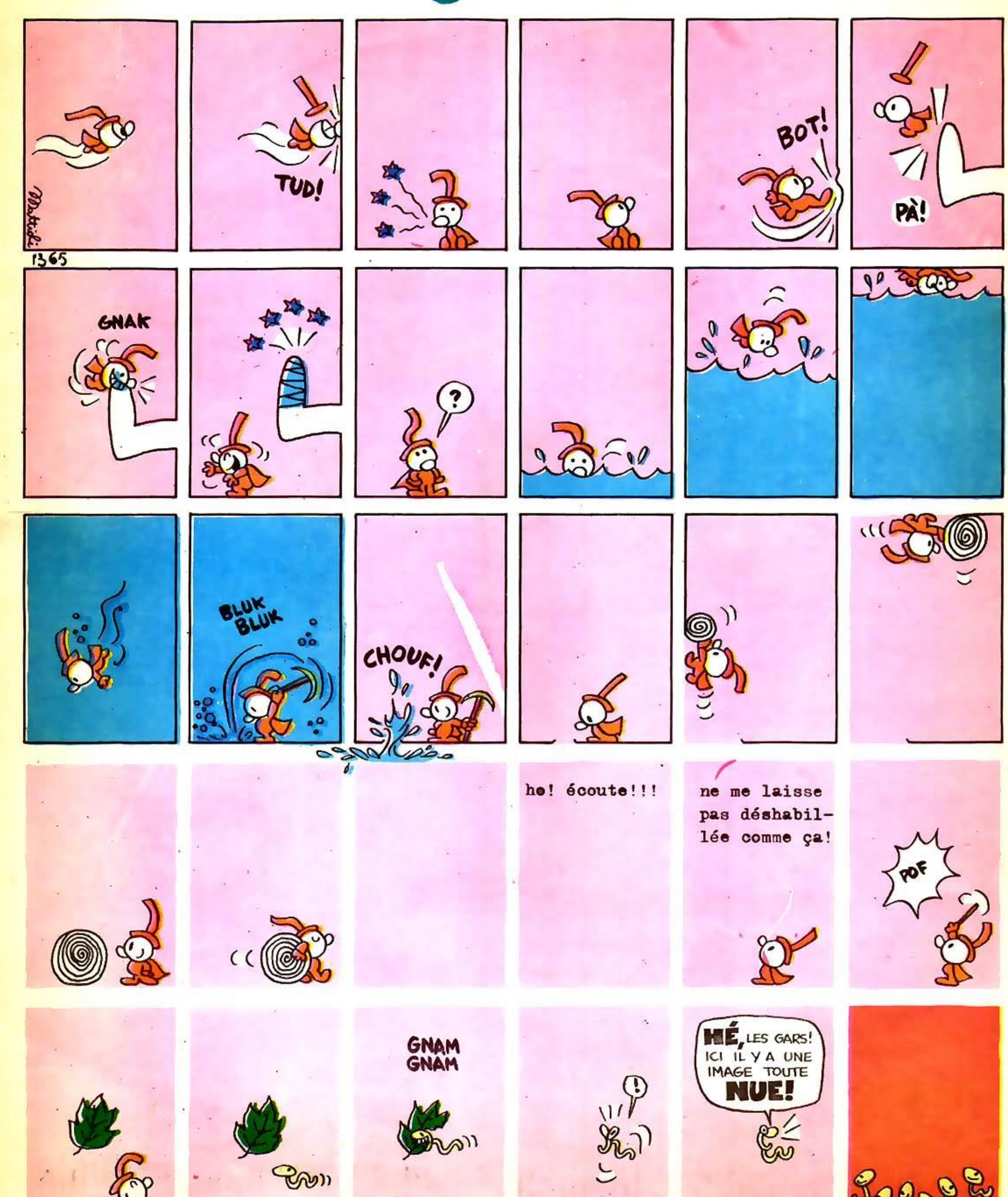








M le magicien... par m.m.

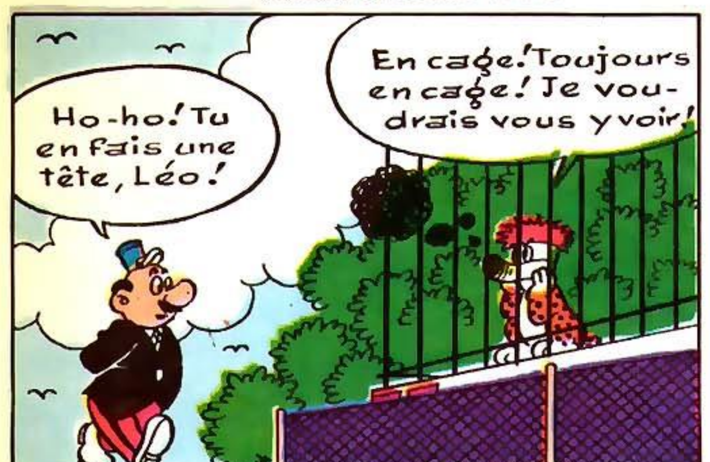




LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins : MAS























JE LUI FAIS PARVENIR LES 100 JEUX ET 100 GAGS QU'IL Y A DANS CHAQUE POCHE ! AHAHAH !
PIF POCHE
LES ANIMATEURS DU CIRQUE DE PIF
GILBERT RICHARD
DANIÈLE GILBERT
DENISE FABRE
ARTHUR LE FANTÔME POCHE
CIRQUE DE PIF
ON A ASSEZ RI À MES DÉPENS! C'EST À MON TOUR DE RIRE, ET AVEC LES POCHES COMIQUES, JE SUIS TRANQUILLE !
Placid et Muzo POCHE
D'APRÈS TABARY

TEDDY TED

SCENARIO : Roger LECUREUX
DESSINS : Gérald FORTON

LA FILLE AUX YEUX VERTS

GARDEZ-DONC CETTE POSE, COW-BOY !.. ELLE VOUS PERMETTRA DE CONSERVER LA VIE !..










SEUL VOTRE CHEVAL M' INTÉRESSE ! JE N'AI AUCUNE RAISON DE VOUS ABANDONNER SANS ARME DANS LA SIERRA...


UN INSTANT PLUS TARD, EN EFFET, LA FILLE JETAIT LE COLT DE TEDDY SUR LE SOL...
LE TEMPS QUE CE COW-BOY VIENNE LE RAMASSER, JE SERAI HORS DE PORTÉE...


HABILE CAVALIÈRE, ELLE DISPARUT RAPIDEMENT DANS LES COLLINES...
HUMM!... ET IL ME RESTE ENCORE DIX MILES À MARCHER, AVANT D'ARRIVER À BRIGTON...


MAIS PAS QUESTION D'ALLER À BRIGTON AVANT D'AVOIR RÉCUPÉRÉ "STORMY" ET...MA WINCHESTER!
2A


LE COW-BOY, FURIEUX DE CE CONTRETEMPS SE MIT EN ROUTE... SUR LE SOL POUSSIÉREUX, LES TRACES DE SON CHEVAL ÉTAIENT FACILES À SUIVRE...


...QUI PEUT ÊTRE CETTE FILLE AUX YEUX VERTS ?... UNE FEMME-BANDIT ?... ELLE N'EN A PAS L'ALLURE... ALORS ?... POURQUOI SE DISSIMULER SOUS UN MASQUE ?


TEDDY MARCHAIT DEPUIS LONGTEMPS SOUS LE SOLEIL ACCABLANT QUAND...
TIENS TIENS... STORMY S'EST MIS À BOITER... MON INCONNUE A DÛ LE LAISSER ALLER AU PAS...

1565


...CE QUI ME LAISSE UNE CHANCE DE LA RETROUVER AVANT LA FIN DU JOUR...
2B


SUR LE VERSANT DE LA COLLINE, LE COW-BOY DÉCOUVRIT BIENTÔT D'AUTRES TRACES...
TROIS CAVALIERS SONT PASSÉS LÀ... ET ON DIRAIT QUE LA FILLE LES A REJOINTS...


... OU PLUTÔT... QU'ELLE LES A PRIS EN FILATURE!
AU LOIN, DANS LA VALLÉE, TEDDY VENAIT D'APERCEVOIR LA JEUNE FILLE...


... QUI DIRIGEAIT STORMY BOITILLANT VERS LES BARAQUEMENTS D'UN RELAIS ABANDONNÉ...
QUE VA-T-ELLE FAIRE, LÀ-BAS ?.. JAMAIS PLUS PERSONNE NE S'ARRÊTE LÀ !..
3A


LE COW-BOY SE JETA SOUDAIN DANS UN BUISSON, CAR DES RIRES RETENTISSAIENT NON LOIN DE LUI...


TROIS CAVALIERS SORTIRENT D'UN TAILLIS...
HA! HA! HA! CE TYPE A RETROUVÉ UN CHEVAL, MAIS IL A PERDU NOS TRACES...


SANS DOUTE PENSE-T-IL QUE NOUS ALLONS PASSER LA NUIT DANS CE RELAIS... EH BIEN, LES GARS VOILÀ L'OCCASION DE RÉCUPÉRER D'AUTRES ARMES...
1365


TEDDY REMARQUA QU'UN SEUL DE CES HOMMES PORTAIT UN REVOLVER... LE TRIO DÉVALAIT DÉJÀ LA COLLINE, GALOPANT VERS LE RELAIS OÙ ÉTAIT ENTRÉE L'INCONNUE
3B


CES LASCARS PENSENT AVOIR AFFAIRE À UN HOMME ! ... QUI SONT-ILS EUX AUSSI ..?
SE GLISSANT DE BUISSON EN BUISSON, LE COW-BOY DESCENDIT VERS LE RELAIS...


PANG
UNE DÉTONATION ÉCLATA TOUT À COUP... PASSANT EN TROMBE DEVANT LA BARAQUE, L'UN DES CAVALIERS SAISIT LA BRIDE DE STORMY, ENTRAÎNANT LE CHEVAL ...


HOLÀ !.. VOILÀ QUE STORMY ET MA WINCHESTER CHANGENT DE MAINS...


TIRÉS PAR L'INCONNUE AUX YEUX VERTS, D'AUTRES COUPS DE FEU RETENTISSAIENT... MAIS LES HOMMES S'ÉTAIENT RÉFUGIÉS DERRIÈRE DE GROS ROCHERS...
PANG
PANG
4A


LA RÉSOLUTION DE TEDDY ÉTAIT PRISE... BIEN QU'IGNORANT TOUT DE CETTE AFFAIRE, IL N'ENTENDAIT PAS ABANDONNER SON CHEVAL ET SA CARABINE À CES HOMMES...


CEPENDANT
NOUS VENONS D'HÉRITER D'UNE MAGNIFIQUE WINCHESTER ... POURQUOI NE PAS FILER, JERRY...


1365
4B


...ET MÊME APRÈS QUE NOUS AYONS ABATTU SON CHEVAL, IL S'EST DÉBROUILLÉ POUR EN TROUVER UN AUTRE ! CE GARS-LÀ DOIT ÊTRE LIQUIDÉ !


TEDDY SURGIT SOUDAIN DERRIÈRE LES HOMMES...
J'IGNORE QUI VOUS ÊTES, MAIS CETTE CARABINE M'APPARTIENT...


...ET J'ENTENDS LA RÉCUPÉRER SUR LE CHAMP !..
C'EST BON, COW-BOY, C'EST BON... INUTILE DE TE FÂCHER...


RÉSIGNÉ, JERRY S'APPROCHA DE TEDDY, TENDANT LA WINCHESTER...
RENGAINE TON RÉVOLVER, TOM ! JE SUIS SÛR QUE LE COW-BOY NE NOUS VEUT AUCUN MAL...
5A


LA RÉACTION DE JERRY FUT SI SOUDAINE QU'ELLE SURPRIT TEDDY... LE PREMIER COUP DE CROSSE FIT TOMBER SON ARME...


... LE SECOND L'ATTEIGNIT À LA MÂCHOIRE
... ET VOILÀ UN REVOLVER DE PLUS ...!

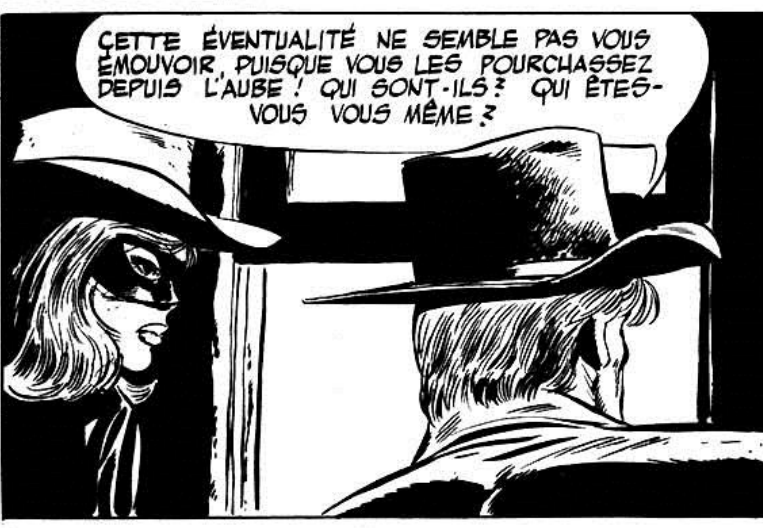
1365


DÉSARMÉ, LE COW-BOY N'AVAIT PLUS QU'UNE CHANCE ... BONDIR VERS LE RELAIS... CE QU'IL FIT...
5B


LES PROJECTILES S'ÉCRASÈRENT CONTRE LA PORTE BRANLANTE..
...J'AI LE REGRET DE VOUS IMPOSER MA COMPAGNIE, MISS!
V-LIANG!


LA FILLE AU MASQUE ÉTAIT À L'AFFÛT PRÈS D'UNE FENÊTRE SANS VITRE..
VOUS N'AURIEZ PAS DÛ VOUS MÊLER DE CETTE HISTOIRE, COW-BOY!


...CES HOMMES N'ABANDONNERONT LES LIEUX QU'APRÈS NOUS AVOIR TUÉS TOUS LES DEUX..
6A


CETTE ÉVENTUALITÉ NE SEMBLE PAS VOUS ÉMOUVOIR, PUISQUE VOUS LES POURCHASSEZ DEPUIS L'AUBE! QUI SONT-ILS? QUI ÊTES-VOUS VOUS MÊME?


CECI EST MON SECRET, COW-BOY! NE CHERCHEZ PAS À LE PERCER..
DOMMAGE! J'AURAIS AIMÉ CONNAÎTRE LE VISAGE QUI ENTOURE CES JOLIS YEUX VERTS..


JERRY ET SES COMPLICES ÉTAIENT DÉSORMAIS TOUS LES TROIS ARMÉS..
PASSE PAR DERRIÈRE TOM... CES DEUX TYPES NE PEUVENT SURVEILLER TOUTES LES FENÊTRES À LA FOIS..
1365

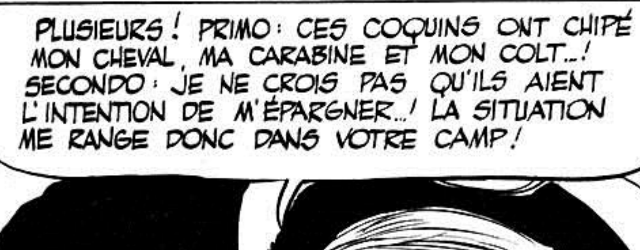

TEDDY CHERCHAIT UNE ARME QUELCONQUE DANS LA BARAQUE DÉLABRÉE QUAND IL VIT SE PROFILER LE BUSTE DE TOM..
6B















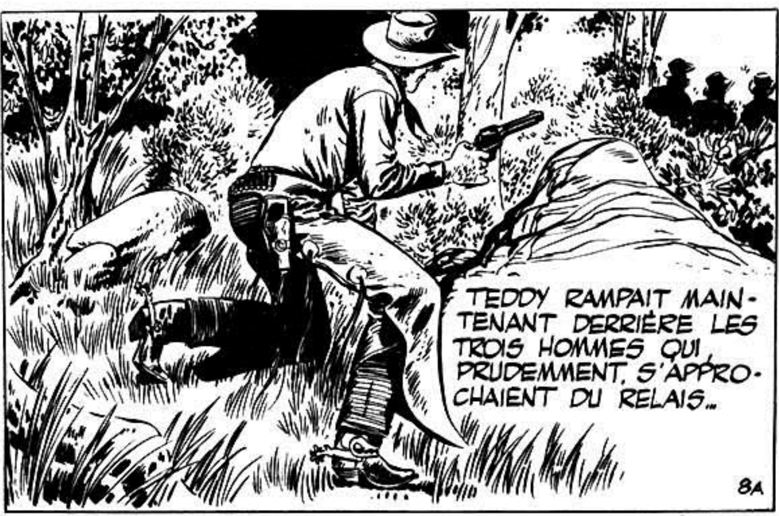
© Ed. VAILLANT Paris 1365




...ET SE LAISSA ROULER SUR LE SOL. DES COUPS DE FEU CLAQUÈRENT DANS LA GRISAILLE DU CRÉPUSCULE...


L'UN DES TYPES VIENT DE S'ENFUIR PAR DERRIÈRE, JERRY ! JE CROIS L'AVOIR TOUCHÉ !


...ET CELUI QUI RESTE LÀ-DEDANS N'A PAS D'ARME, PUISQU'IL NE TIRE PLUS ! C'EST LE MOMENT D'EN FINIR LES GARS !


TEDDY RAMPAIT MAINTENANT DERRIÈRE LES TROIS HOMMES QUI, PRUDEMMENT, S'APPROCHAIENT DU RELAIS...
8A


L'INQUIÉTUDE S'ÉTAIT INSTALLÉE DANS LES YEUX VERTS DE LA JEUNE FEMME ASSIÉGÉE...
LE COW-BOY M'A TRAHIE ! JE SUIS PERDUE !


TEDDY HÉSITAIT... IL LUI RÉPUGNAIT D'ABATTRE CES HOMMES DONT IL NE SAVAIT ABSOLUMENT RIEN...
...LES BLESSER ? IL ME FAUDRA TIRER VITE ! TRÈS VITE !


JERRY ET SES COMPAGNONS N'ÉTAIENT PLUS QU'À VINGT PAS DU RELAIS QUAND LE COW-BOY SE DÉCIDA...
HOLA, JERRY ! JE SUIS LÀ !
8B


LES TROIS HOMMES PIVOTÈRENT EN MÊME TEMPS... ET LE REVOLVER DE TEDDY VOMIT TROIS FOIS SA LANGUE DE FEU...
BANG
BANG
AÏE !
AÏE !
AÏE !

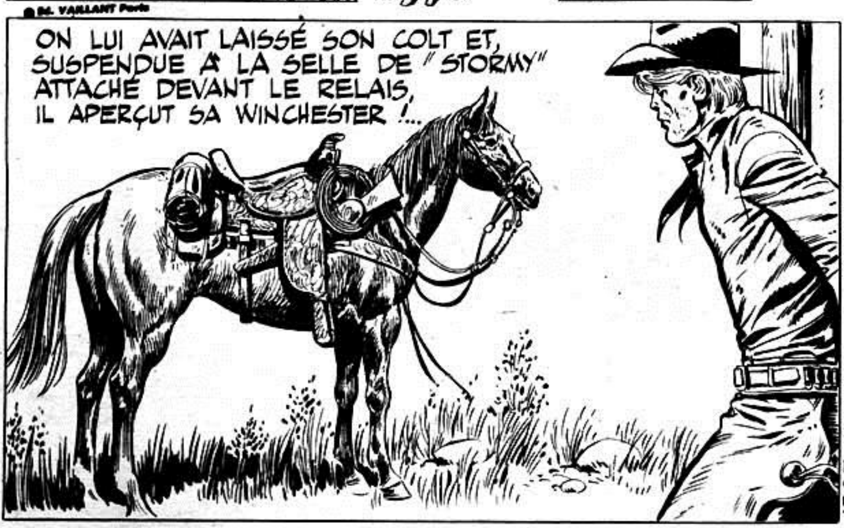

LA JEUNE FEMME, AHURIE, VIT SES ASSIÉGEANTS LÂCHER LEURS ARMES, VACILLER EN TENANT LEUR MAIN BLESSÉE..

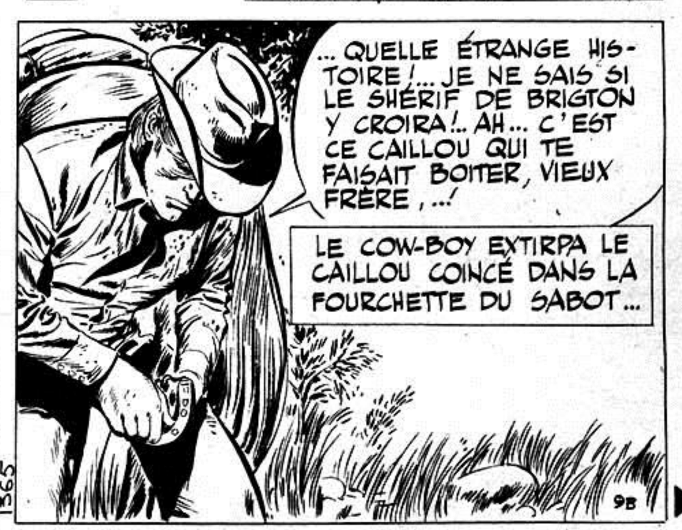

UN INSTANT PLUS TARD...
ÇA S'EST PASSÉ PLUTÔT BIEN ! TENEZ... VOICI VOTRE RÉVOLVER...
MERCI, COW-BOY !...
9A


TEDDY CHERCHAIT UNE ÉTOFFE POUR PANSER LES INCONNUS...


... QUAND LA CROSSE S'ABATTIT SUR SA NUQUE...


QUAND IL RECOUVRIT SES ESPRITS, LES BARAQUES ÉTAIENT DÉSERTES... LA FILLE AUX YEUX VERTS ET LES HOMMES AVAIENT DISPARU !...


ON LUI AVAIT LAISSÉ SON COLT ET, SUSPENDUE À LA SELLE DE "STORMY" ATTACHÉ DEVANT LE RELAIS, IL APERÇUT SA WINCHESTER !...
1365


... QUELLE ÉTRANGE HISTOIRE !... JE NE SAIS SI LE SHÉRIF DE BRIGTON Y CROIRA !... AH... C'EST CE CAILLOU QUI TE FAISAIT BOITER, VIEUX FRÈRE, ...!
LE COW-BOY EXTIRPA LE CAILLOU COINCÉ DANS LA FOURCHETTE DU SABOT...
9B


IL FAISAIT JOUR QUAND TEDDY ENTRA À BRIGTON... ON Y DISCUTAIT FERME...
ON DIT QUE BARNETT A LAISSÉ S'ÉCHAPPER JERRY ET SES COMPLICES! IL EST GRAND TEMPS DE DÉSIGNER UN SHÉRIF PLUS JEUNE!


... MAIS NON! BARNETT A RETROUVÉ ET BLESSÉ CES COQUINS CETTE NUIT! IL LES A RAMENÉS AU "SHERIFF'S OFFICE"...
?


TEDDY SE RENDIT CHEZ LE SHÉRIF DE BRIGTON... C'ÉTAIT UN HOMME AGÉ...
BIENVENUE DANS NOTRE VILLE, ÉTRANGER!.. ET DIRE QUE MES CONCITOYENS VOULAIENT ME DESTITUER!


PARCE QUE CES TROIS COQUINS S'ÉTAIENT ÉCHAPPÉS L'AUTRE NUIT!

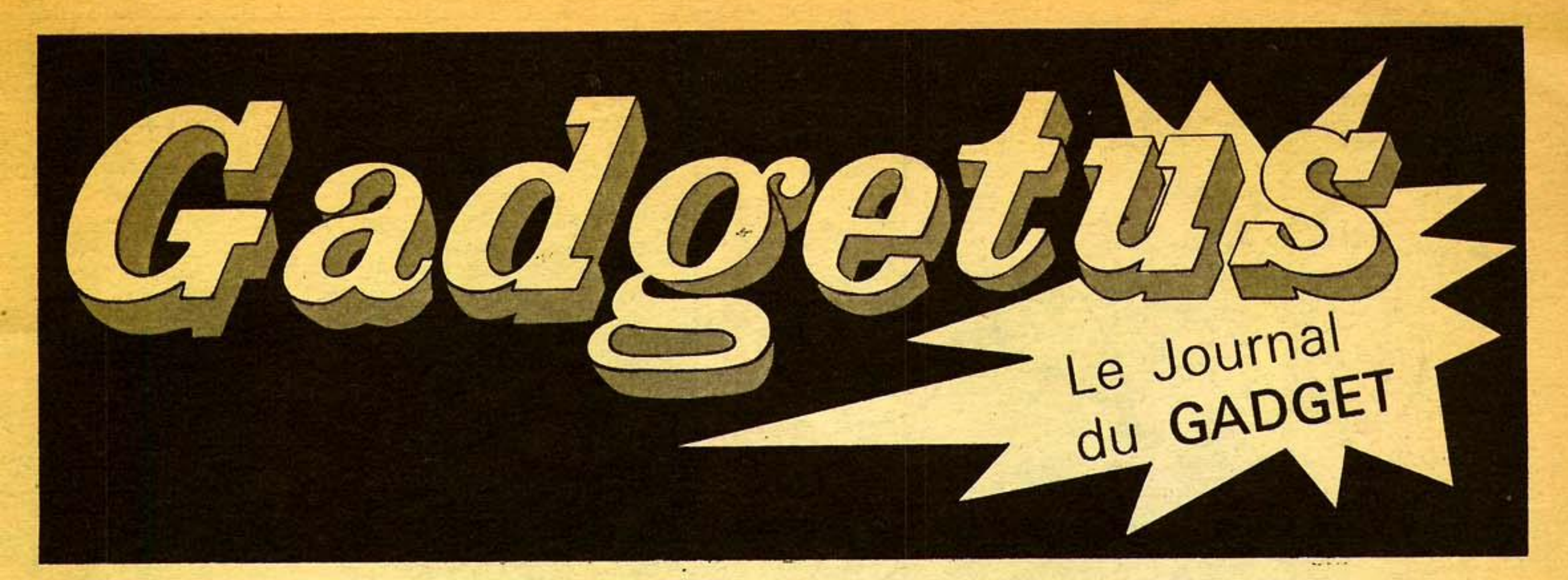

ILS AVAIENT CHIPÉ MON REVOLVER ET VOLÉ TROIS CHEVAUX! MAIS AVEC LE VIEUX BARNETT, ÇA N'A PAS TRAÎNÉ! JE LES AI PRIS EN CHASSE ET HOP! CETTE NUIT MÊME, ILS RÉINTÉGRAIENT LA PRISON...


... C'EST DU BON TRAVAIL, GRAND-PÈRE! LES GENS NE PARLENT PLUS DE TE DESTITUER... OOH... LE COW-BOY EST LÀ...


... JE VOUS PRÉSENTE MA PETITE FILLE BETTY, ÉTRANGER. TRÈS UTILE POUR LE MÉNAGE ET LA CUISINE...
TEDDY SAVAIT QUE BETTY POUVAIT ÊTRE UTILE À AUTRE CHOSE...


... SON AVENTURE LE LUI AVAIT PROUVÉ ...
GRAND'PÈRE MOURRAIT SI ON LUI RETIRAIT CETTE ÉTOILE! ALORS, IL M'ARRIVE PARFOIS DE LUI DONNER UN PETIT COUP DE MAIN...
REW
MAIS IL EST PRÉFÉRABLE QUE LES GENS L'IGNORENT...
COMME LE REGARD VERT PÉTILLAIT MALICIEUSEMENT, TEDDY ESQUISSA UN SOURIRE COMPLICE. ON POUVAIT COMPTER SUR LUI POUR NE PAS TRAHIR CE PETIT SECRET DE FAMILLE.

FIN



les menottes siamoises

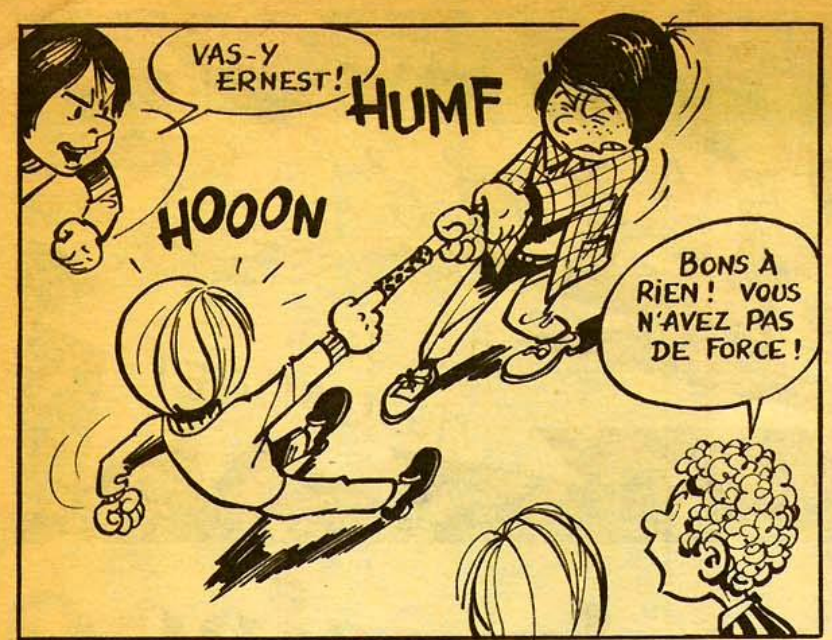










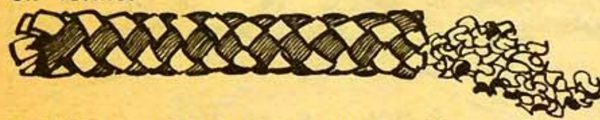




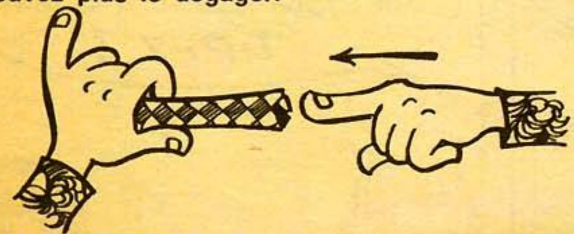


MODE D'EMPLOI DES MENOTTES SIAMOISES

1. Retirez la bourre qui sert à maintenir les menottes en forme.



2. Enfoncez les menottes sur un de vos doigts, tirez, vous ne pouvez plus le dégager.



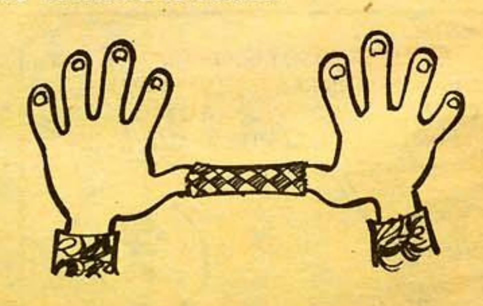
COMMENT LES RETIRER

Appuyez les menottes sur la paume de votre main, le tressage s'écartera et vous libérera.



UN BON TOUR DE FARCE

Demandez à un de vos amis d'introduire un doigt de chaque main à chacune des extrémités. Voilà, il est prisonnier des menottes, il lui est impossible de s'en libérer sans connaitre le secret.



POUR QU'IL SE LIBERE

Faites-le agir comme l'indique le croquis.



HERCULE A TESTÉ POUR VOUS LES MENOTTES SIAMOISES




LA SEMAINE PROCHAINE
LA SARBACANE
GADGET
FLUTSS
30
10
50
Une
SARBACANE
de 35 cm.
de long avec
ses flèchettes
et ses cibles

Dr JUSTICE



DESSINS : R. MARCELLO
SCÉNARIO : J. OLLIVIER

LES CHASSEURS D'HOMMES

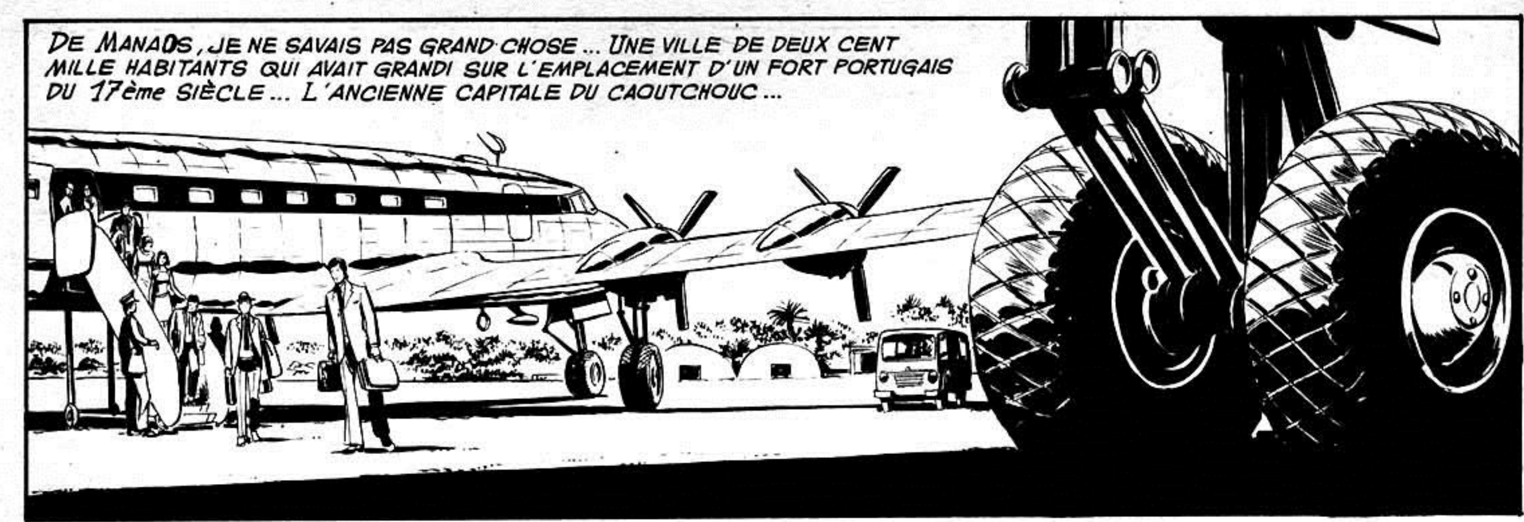


1365








DE MANAOS, JE NE SAVAIS PAS GRAND-CHOSE ... UNE VILLE DE DEUX CENT MILLE HABITANTS QUI AVAIT GRANDI SUR L'EMPLACEMENT D'UN FORT PORTUGAIS DU 17ème SIÈCLE ... L'ANCIENNE CAPITALE DU CAOUTCHOUC ...


UN CHAUFFEUR DE L'HÔTEL LUZ ME DÉCOUVRIT, JE NE SAIS COMMENT ...
VOUS ÊTES LE SENHOR JUSTICE ...


VILLE ÉTONNANTE EN VÉRITÉ ... DE GRANDS CARGOS AU MOUILLAGE LE LONG DES QUAIS ...
UNE FORÊT DE GRUES ÉVOCATRICES D'UN PORT DE MER ...


LE THÉÂTRE, SENHOR ! UNE MERVEILLE !
UNE BÂTISSE EXTRAORDINAIRE, AUSSI DÉPLACÉE EN CETTE VILLE QU'UN ICEBERG ... ENORME PÂTISSERIE 1900 ...


PAR CONTRE, UN HÔTEL LUZ ULTRA-MODERNE ... DES TOURISTES AMÉRICAINES LANCÉES DANS UN TOUR DU MONDE ...
VOUS ÊTES LE BIENVENU, DOCTEUR !

1365


CHAMBRE DE PALACE. AIR CONDITIONNÉ ... UNE VUE SUR UN PARC-FORÊT ...
POURRIEZ-VOUS ME FAIRE SAVOIR SI LE DOCTEUR PERO ALVES EST ARRIVÉ À L'HÔTEL ...
PERO ALVES ÉTAIT LE RESPONSABLE DE LA COMMISSION D'ÉTUDE. IL OCCUPAIT UN POSTE IMPORTANT DANS UN ORGANISME D'ÉTAT : LE COMITÉ DES AFFAIRES INDIENNES.


DE LUI, JE NE CONNAISSAIS PAS PLUS ...
LE PROFESSEUR ALVES EST À L'HÔTEL DEPUIS HIER ... AINSI QUE D'AUTRES MESSIEURS. ILS SONT ARRIVÉS PAR AVION SPÉCIAL.
2

DÈS LE PREMIER CONTACT, ALVES DÉPLUT À JUSTICE... UN PERSONNAGE PLEIN DE SUFFISANCE. VANITEUX ET PERSIFLEUR...

L'O.M.S AURAIT PU VOUS ÉPARGNER CE VOYAGE, CHER AMI...

JE SERAI FRANC. CETTE COMMISSION D'ÉTUDE N'A RIEN À ÉTUDIER... EN TANT QUE CONSEILLER AUX AFFAIRES INDIENNES, JE FERAI DEUX OU TROIS EXPOSÉS SUR LA QUESTION...

CROYEZ-MOI, JUSTICE ! MANAOS EST UNE VILLE AGRÉABLE EN SAISON SÈCHE... FAITES COMME MOI... PRENEZ QUELQUES JOURS DE VACANCES AUX FRAIS DE L'ÉTAT...

PERO ALVES NE CACHAIT PAS SON JEU... JUSTICE ENRAGEAIT. AVOIR FAIT QUATRE MILLE KILOMÈTRES POUR ÇA ! UN MOMENT, IL FUT SUR LE POINT DE REPRENDRE L'AVION... PUIS IL SE DIT QU'IL FALLAIT VOIR CELA DE PLUS PRÈS.





1365









LA VÉRITÉ ÉTAIT TOUT AUTRE. IL N'ÉTAIT PAS BESOIN D'ÊTRE SPÉCIALISTE DES AFFAIRES INDIENNES POUR LE SAVOIR... LES DERNIERS HOMMES LIBRES DU MONDE ÉTAIENT CONDAMNÉS À DISPARAÎTRE...

LA VIE DES TRIBUS ERRANTES, C'ÉTAIT LA FAIM PRESQUE CHRONIQUE...

...C'ÉTAIENT LA MORT LENTE, LES FIÈVRES PERNICIEUSES, L'USURE DES ORGANISMES SOUS-ALIMENTÉS... AUSSI LES ÉPIDÉMIES BRUTALES...

...QUI DÉVASTAIENT LES CAMPEMENTS QUE LES RARES SURVIVANTS BRÛLAIENT...



1365




IL N'AVAIT PU RÉSISTER À L'APPEL DE CETTE NUIT TROPICALE. LA LOURDE RUMEUR DU FLEUVE EMPLISSAIT LA NUIT.
IL LONGEAIT LES QUAIS DÉSERTS...


IL MARCHAIT... DANS SA CHAMBRE, IL NE POURRAIT TROUVER LE SOMMEIL...
CETTE COMMISSION, QUELLE MASCARADE !


DEPUIS COMBIEN DE TEMPS CHEMINAIT-IL ? IL AVAIT LAISSÉ LA VILLE DERRIÈRE LUI... UNE ZONE INCERTAINE DE TERRAINS VAGUES BORDAIT L'AMAZONE...


L'OMBRE DE LA PILE DE PLANCHES L'ENVELOPPAIT. LES PNEUS DE LA VOITURE CRISSÈRENT SUR LE GRAVIER...
DES CITOYENS BIEN PRESSÉS...


LA CONDUITE INTÉRIEURE STOPPA DERRIÈRE UN BOUQUET D'ARBUSTES, PRÈS DU FLEUVE...
ETRANGE !

1365


DEUX HOMMES EXTIRPAIENT UN TROISIÈME DE L'ARRIÈRE...
ON VA TE PRÉPARER UN GRAND PLONGEON, TÊTE DE MULE !


UN COUP DE POING FAUCHA LA VICTIME...
TU REJOINDRAS PAR LE FLEUVE TES BONS AMIS LES SAUVAGES, BONHOMME !
5



ILS N'EURENT CONSCIENCE DE SA PRÉSENCE QU'AU DERNIER MOMENT...

DOUCEMENT ! SI ON S'EXPLIQUAIT...

JUSTICE S'ATTENDAIT À LA RÉACTION. IL N'AVAIT PAS AFFAIRE À DES ENFANTS DE CHOEUR ...

IL SE MÊLE DE QUOI ...

UN ATÉMI EN OBLIQUE À LA BASE DU NEZ. L'HOMME SEMBLA S'ARRACHER DU SOL...

DE SAVOIR...

UNE LONGUE LAME JAILLIT AU POING DU SECOND...

BEN JUSTICE, CEINTURE NOIRE 5ème DAN, APPLIQUA LA BONNE VIEILLE PARADE DE SON MAÎTRE HIAMURA...

QU'ON S'EXPLIQUE...

...ENCHAÎNAIT EN UDE-GARAMI INVERSÉ. L'HOMME ÉTAIT AUSSI "FICELÉ" QU'UN PAQUET.

...CONCLUAIT PAR UN ATÉMI SANS RÉMISSION À LA PREMIÈRE VERTÈBRE CERVICALE...

A-AAF !

TOUT S'ÉTAIT PASSÉ EN MOINS D'UNE MINUTE ET LE PRISONNIER RÉALISAIT À PEINE LA NOUVEAUTÉ DE LA SITUATION.

ILS EN ONT POUR UN MOMENT...

JUSTICE LIBÉRAIT L'HOMME QU'IL AVAIT SAUVÉ D'UNE EXÉCUTION SOMMAIRE...

MAIS QUI QUE VOUS SOYEZ, IL VAUDRA MIEUX PRENDRE LE LARGE...





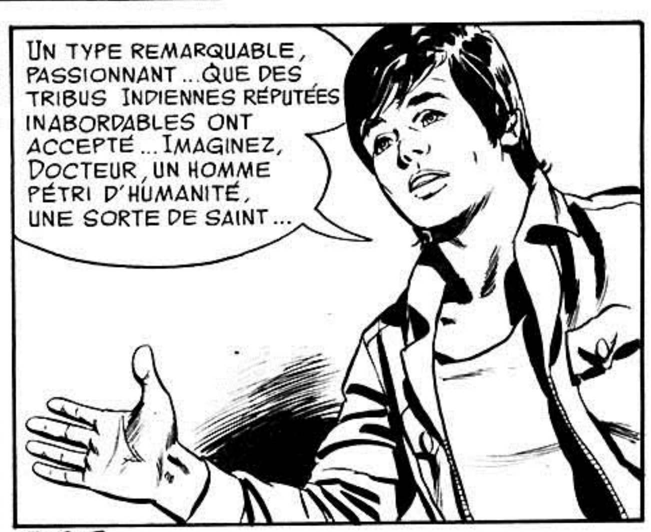




LUIS DA COSTA PILOTAIT UN HÉLICOPTÈRE ... ATTACHÉ AU SERVICE DU COURRIER, IL DESSERVAIT TOUTES LES BOURGADES DU NORD-OUEST AMAZONE. IL AVAIT ATTERRI LE JOUR MÊME À MANAOS.







1365



"JE VIS QU'IL ÉTAIT BOULEVERSÉ ..."

IL SE PASSE DES CHOSES TERRIBLES, LUIS !



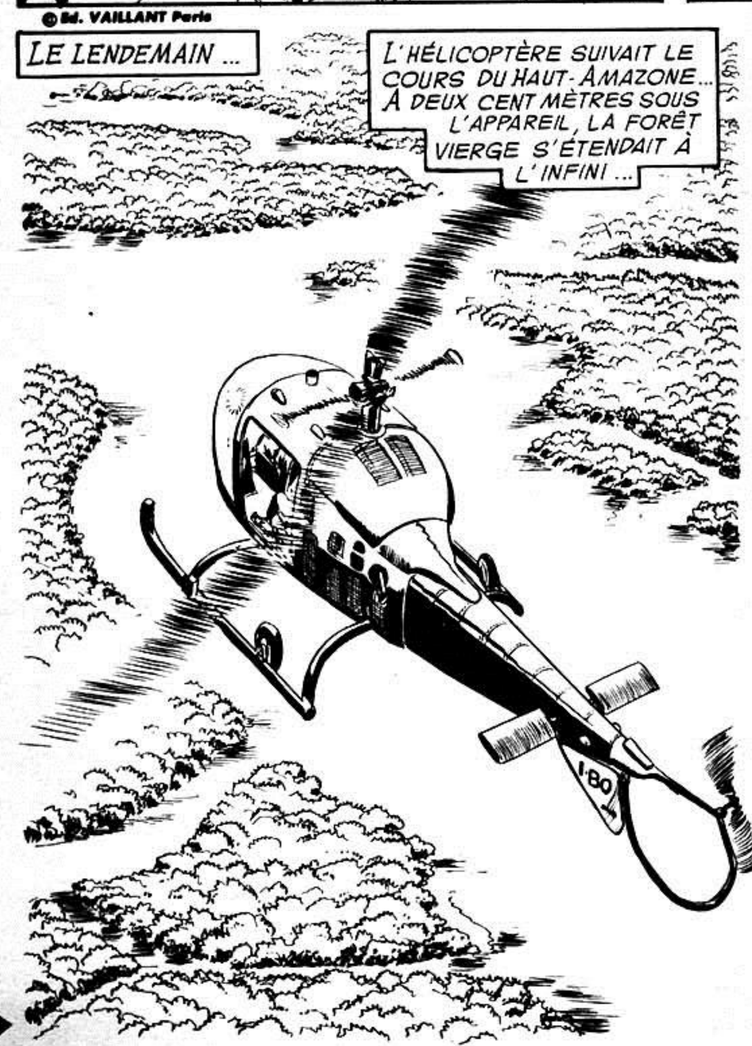

"ARMÉS DE FUSILS-MITRAILLEURS ET DE MITRAILLETTES..."
"...ILS REMONTENT LES COURS D'EAU À BORD D'UNE GRANDE VEDETTE À MOTEUR ..."
"UN CERTAIN PILAR COMMANDE CES "DESPERADOS". UNE BRUTE SANS FOI NI LOI."
"ILS TOMBENT COMME DES RAPACES SUR LES VILLAGES INDIENS DONT ILS CONNAISSENT PLUS OU MOINS L'EXISTENCE ..."
NETTOYEZ-MOI TOUT ÇA !
"NUL NE TROUVE GRÂCE DEVANT CES BANDITS, POUR LESQUELS LA VIE D'UN INDIGÈNE NE VAUT PAS PLUS QUE CELLE D'UN SINGE ..."
TA-CA-TA-CA-TA
"LE CRIME ACCOMPLI ILS METTENT LE FEU AUX HUTTES ... LA MORT ET LA TERREUR SONT LEURS ARMES ..."
ET TOUT CELA PARCE QUE DES COMPAGNIES VEULENT METTRE LA MAIN SUR CES TERRES VIERGES MAIS QU'ON SAIT RICHES EN PÉTROLE ET EN ÉTAIN ...
LUIS, JE PRÉPARE UN RAPPORT SUR CES CRIMES _ CEUX DONT J'AI EU CONNAISSANCE... IL FAUT QUE VOUS LE REMETTIEZ DÈS QUE VOUS LE POURREZ AUX AUTORITÉS DE MANAOS ...
1365 © Ed. VAILLANT Paris
9


LUIS EN ARRIVAIT À LA CONCLUSION
ICI, LES AUTORITÉS M'ONT TRAITÉ DE FOU ET COMME JE PROTESTAIS, DES HUISSIERS MUSCLÉS M'ONT JETÉ À LA RUE ...


CELA SE PASSAIT CE MATIN ... CETTE NUIT, COMME JE REGAGNAIS MON HÔTEL, JE ME SUIS FAIT KIDNAPPÉ PAR CES DEUX TYPES ... VOUS CONNAISSEZ LA SUITE, DOCTEUR !


EFFARANT ! IL FAUT DIRE QUE VOUS DEVENIEZ UN TÉMOIN GÊNANT ... ON DIRAIT QUE LA VIE D'UN HOMME NE COMPTE GUÈRE PAR ICI ...


JUSTICE SE LEVA, MARCHA DE LONG EN LARGE. LUIS FUMAIT CALMEMENT...
IL N'EST GUÈRE PRUDENT POUR VOUS DE RESTER À MANAOS ...
... ET J'AIMERAIS BEAUCOUP RENCONTRER ROBERT CHARPIER ...


LE LENDEMAIN ...
L'HÉLICOPTÈRE SUIVAIT LE COURS DU HAUT-AMAZONE... À DEUX CENT MÈTRES SOUS L'APPAREIL, LA FORÊT VIERGE S'ÉTENDAIT À L'INFINI ...
I-80


APRÈS LE CONFLUENT DU FLEUVE ET DU RIO JAPURA NOUS AURONS ENCORE UNE HEURE DE VOL.

1365


JUSTICE SOURIT...
L'HONORABLE PERO ALVES VA FAIRE UNE DE CES TÊTES ... JE L'AI LAISSÉ EN PLAN AVEC SA COMMISSION-FANTÔME ...
10


FONTE-BOA N'ÉTAIT QU'UNE BOURGADE SUR LE RIO MARAÑON. TROIS ENTREPÔTS, UNE MAISON EN DUR, QUELQUES INDIENS "CIVILISÉS". LA CHALEUR ÉTAIT MOITE. L'ATMOSPHÈRE ÉPAISSE.
JANOS ANDRADE NOUS RENSEIGNERA.


ANDRADE ÉTAIT L'AGENT D'UNE PETITE SOCIÉTÉ DE CAOUTCHOUC... UN HOMME AFFABLE MAIS MINÉ PAR LA MALARIA...
TRÈS HEUREUX, DOCTEUR !


LE SENHOR CHARPIER EST REPARTI CHEZ SES INDIOS BRAVOS (1) DU JAPURA... PRÉCIPITAMMENT, IL Y A TROIS JOURS...
...IL M'A LAISSÉ UNE LETTRE POUR VOUS...


ANDRADE BAISSA LA VOIX COMME S'IL CRAIGNAIT D'ÊTRE ENTENDU...
IL PARAIT QUE LES CHASSEURS D'HOMMES ONT REPARU À TÉFÉ SUR LE BAS-JAPURA...


LUIS LUT RAPIDEMENT LE MESSAGE DE L'ETHNOLOGUE...
CHARPIER EST INQUIET... IL CRAINT POUR "SES" INDIENS LIBRES DU JAPURA...

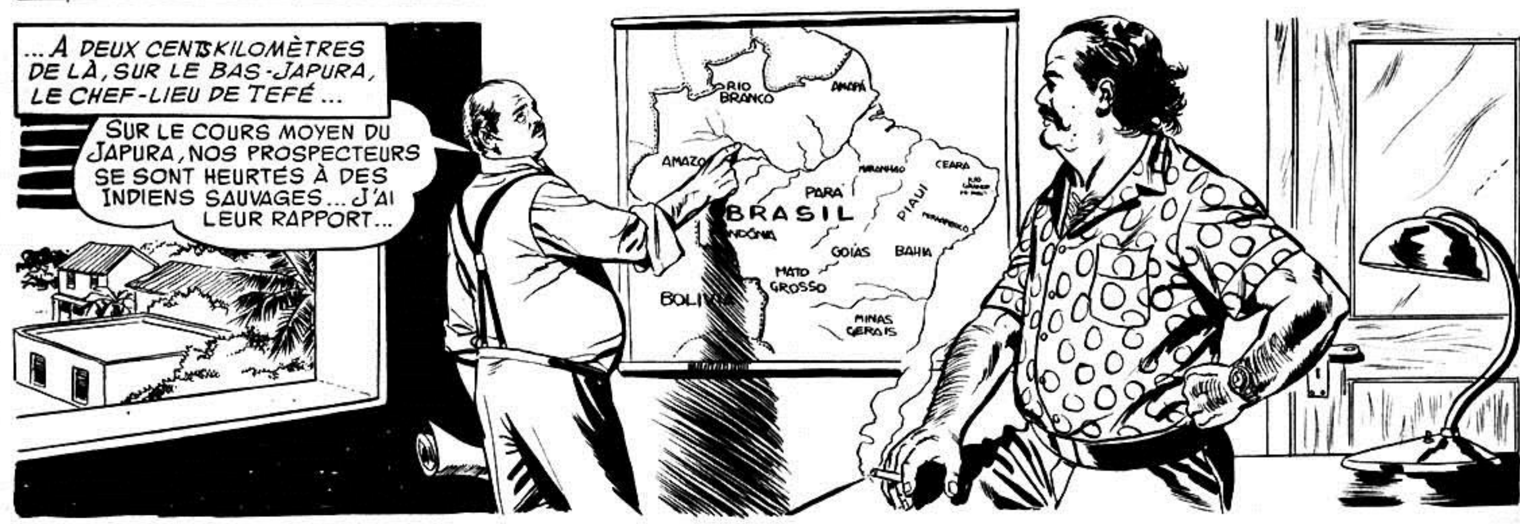

DOCTEUR, TENEZ-VOUS TOUJOURS À REJOINDRE CHARPIER ? IL SE TROUVE À QUATRE JOURS DE RIVIÈRE... LES JAPURAS RISQUENT D'ÊTRE HOSTILES AUX BLANCS.
1365


JE TIENS À LE RENCONTRER... JE VOUDRAIS L'ENTENDRE... POUR ALERTER À MON TOUR LES ORGANISMES INTERNATIONAUX... POUR CRIER AU MONDE LA VÉRITÉ...
(1) INDIENS LIBRES.
11


ANDRADE LEUR AVAIT PROCURÉ UNE EMBARCATION, DES RAMEURS ET UN GUIDE...
SAIT-ON LE NOMBRE D' INDIENS LIBRES VIVANT ENCORE DANS LA FORÊT ?
LA PIROGUE GLISSAIT SUR LES EAUX JAUNES DU MARAÑON ...


LUIS HAUSSA LES ÉPAULES...
QUELQUES MILLIERS SUR DES MILLIERS DE KILOMÈTRES CARRÉS... VIVANT EN GROUPES DE VINGT À CENT INDIVIDUS... OU PLUTÔT S'ACHARNANT À SURVIVRE...


LES ARAS MULTICOLORES S'ENVOLAIENT EN NUÉES CRIAILLANTES... PUIS LE SILENCE RETOMBAIT SUR LE FLEUVE ET LA FORÊT...


...A DEUX CENTS KILOMÈTRES DE LÀ, SUR LE BAS-JAPURA, LE CHEF-LIEU DE TEFÉ...
SUR LE COURS MOYEN DU JAPURA, NOS PROSPECTEURS SE SONT HEURTÉS À DES INDIENS SAUVAGES... J'AI LEUR RAPPORT...
RIO BRANCO
AMAPÁ
AMAZO
PARA
PIAUI
CEARA
BRASIL
GOIÁS
BAHIA
MATO GROSSO
BOLIVIA
MINAS GERAIS


INUTILE DE VOUS FAIRE UN DESSIN, PILAR. LA RÉGION EST RICHE EN ÉTAIN ET CES "BRAVOS" DOIVENT CÉDER LA PLACE...
ARANHA


VOUS VOUS Y PRENEZ COMME VOUS VOULEZ MAIS FAITES PLACE NETTE... VOUS SAVEZ QUE LA COMPAGNIE PAIE BIEN.
1365 © Ed. VAILLANT Paris


MUY BIEN, SEÑOR ! MES HOMMES VEULENT UNE PRIME DE RISQUE... LA DERNIÈRE FOIS SUR LE BRANCO, DEUX DES NÔTRES ONT LAISSÉ LEUR PEAU... DES FLÈCHES INDIENNES...
12











L'INDIEN, DE SON PERCHOIR, BANDA SON ARC À LA FLÈCHE DÉMESURÉE.

1365

JUSTICE SE DRESSAIT... CETTE PRESCIENCE DU DANGER QUI VOUS TROUBLE JUSQU'AU FOND DU SOMMEIL.

QUE SE PASSE-T-IL? LUIS !

13


LE SAURIEN SE TORDAIT, FOUETTANT DE SA QUEUE PUISSANTE L'EAU ET LA VASE ...
BON DIEU, IL A UNE FLÈCHE DANS L'OEIL !
JE DORMAIS !


VOUS L'AVEZ ÉCHAPPÉ BELLE ! UNE FLÈCHE INDIENNE ...
CE NE PEUT ÊTRE QU'UN INDIEN ! OUFF !


LA FORÊT ÉTAIT SILENCE ... LE JACARÉ S'ÉLOIGNAIT EN TOURNOYANT DANS L'EAU COMME UNE TOUPIE FOLLE ...
UN INDIEN ... LE SAUVEUR INCONNU ...


AU MILIEU DU JOUR, ILS VIRENT L'ÎLE DES ROSEAUX ...


LE VILLAGE JAPURA DEVRAIT ÊTRE EN FACE ... MAIS SUR QUELLE BERGE ...


ET SOUDAIN, TROIS EMBARCATIONS POINTÈRENT DE LA CREVÉE D'UN AFFLUENT...
LES JAPURAS ! CHARPIER EST AVEC EUX ...
© Ed. VAILLANT Paris
1365


JUSTICE NE POUVAIT DÉTACHER SON REGARD DE CES HOMMES DE LA FORÊT, VIVANT ENCORE COMME LES ANCÊTRES DE L'ÂGE DE PIERRE ...
LES ENFANTS PERDUS DE LA TERRE .
14


LUIS FIT LES PRÉSENTATIONS...
ENCHANTÉ, DOCTEUR ! JE VOUS REMERCIE DE RECHERCHER LA VÉRITÉ ... IL S'EST PASSÉ DES CHOSES ATROCES.


DEPUIS LA VEILLE, LES GUETTEURS JAPURAS AVAIENT SIGNALÉ L'EMBARCATION...
À LA DESCRIPTION, J'AI RECONNU LUIS... DE LA BERGE, LES INDIENS VEILLAIENT SUR VOUS...


HEUREUSEMENT POUR MOI ! UN CAÏMAN M'AVAIT CHOISI COMME HORS D'ŒUVRE ...


AU BORD D'UN RIO SECONDAIRE, TROIS GRANDES HUTTES SE DRESSAIENT DANS UNE CLAIRIÈRE : LE VILLAGE JAPURA...
CETTE TRIBU GROUPE UNE VINGTAINE DE FAMILLES...


DEUX JOURS PASSÈRENT... JUSTICE SE FAISAIT À LA VIE DES JAPURAS.
LE CRIME DOIT ÊTRE CONNU DU MONDE ENTIER ... IL FAUDRA CRIER FORT, DOCTEUR !
AVEC CHARPIER IL PRÉPARAIT UN RAPPORT POUR L'O.M.S.


CETTE TRIBU A ADOPTÉ TROIS FAMILLES DE JAPURAS DU RIO NÉGRO ... SEPT RESCAPÉS D'UN MASSACRE QUI FIT UNE QUARANTAINE DE VICTIMES...


TOUT AUTOUR D'EUX, LA VIE SUIVAIT SON COURS. LES HOMMES REVENAIENT D'UNE PÊCHE COLLECTIVE ...
L'ÉTAIN AVANT LES VIES HUMAINES ...
1365


LES FEMMES PILAIENT LE MANIOC ET LES ENFANTS JAPURAS JACASSAIENT AUTOUR D'ELLES...
LUIS ÉTAIT REPARTI POUR FONTE-BOA ... IL REVIENDRAIT SUR LE JAPURA EN HÉLICOPTÈRE POUR PRENDRE JUSTICE
15


CE MATIN LÀ, JUSTICE SORTIT TRÈS TÔT DE LA GRANDE HUTTE QUI ABRITAIT SON HAMAC ... LE RONFLEMENT RÉGULIER D'UN MOTEUR TROUBLAIT LE SILENCE.
LUIS SERAIT DE RETOUR ... OU BIEN ALORS ...


...MAIS LES INDIENS AUSSI AVAIENT ENTENDU ET SORTAIENT EN HÂTE ...
UN BATEAU À MOTEUR SUR LE FLEUVE... ET SI C'ÉTAIT LES CHASSEURS D'HOMMES ?...


PILAR ET SES AVENTURIERS AVAIENT DES RENSEIGNEMENTS PRÉCIS.
PRÉPAREZ LES ARMES ! D'APRÈS LES PROSPECTEURS, LE VILLAGE SERAIT PAR ICI ...


CES JAPURAS SONT DES "BRAVOS" COMME CEUX QUE NOUS AVONS LIQUIDÉS SUR LE RIO NEGRO... SURPRIS, ILS SE DÉFENDRONT ...


JUSTICE, CHARPIER ET LE CHEF TIOURA VIRENT LA VEDETTE À LA POINTE DE L'ÎLE, À UN DEMI-MILLE ...
CE SONT EUX !
PAS DE TEMPS À PERDRE... ILS VIENNENT SUR NOUS.


CHARPIER CONNAISSAIT LE DIALECTE JAPURA... IL DISAIT AU CHEF QUE LE MOMENT ÉTAIT VENU POUR LES INDIENS DE SE DISPERSER DANS LA FORÊT.
COMME CONVENU, NOUS RESTERONS ICI POUR LES RECEVOIR ! J'IRAI AVEC EUX ET VOUS FILMEREZ LA SCÈNE SANS VOUS DÉCOUVRIR ...

365


ILS REVINRENT EN HÂTE AU VILLAGE ... DEPUIS DES SEMAINES, CHARPIER AVAIT PRÉVU CETTE ÉVACUATION ... LES JAPURAS S'ENFONCÈRENT DANS L'ÉPAISSEUR DE LA SYLVE...

16

PILAR ENGAGEA LA VEDETTE DANS L'AFFLUENT. LES HUTTES ÉTAIENT VISIBLES ENTRE LES BOUQUETS D'ARBRES.

COUPE LES GAZ, ERNESTO !

PAS BEAUCOUP D'AGITATION, ON DIRAIT ! S'ILS DORMENT, ON VA LEUR FAIRE UN RÉVEIL EN FANFARE.

SITÔT LA VEDETTE ÉCHOUÉE, LES "DESPERADOS" BONDIRENT...

LES BONS INDIENS SONT CEUX QUI SONT MORTS ! EN AVANT. NE GASPILLEZ PAS LES MUNITIONS...







...CHARPIER DEVAIT FIXER SUR FILM LES TRAITS DES TUEURS.











1365

LE COUP DE POING DU BRÉSILIEN SE PERDIT DANS LE VIDE ...

?

?!

JUSTICE SE TROUVAIT EN BONNE POSITION POUR LE "KATA GURUMA" (1) DU VIEUX MAÎTRE JIGORO KANO.

(1) LITTÉRALEMENT : ROUE AUTOUR DES ÉPAULES.

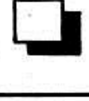
18


PILAR TOURNOYAIT COMME UNE ROUE ... ET LES "DESPERADOS" N'EN CROYAIENT PAR LEURS YEUX .
LE CHASSEUR D'HOMMES PRENAIT CONTACT AVEC LE SOL D'UNE FAÇON ASSEZ RUDE ...
AVEC MES COMPLIMENTS...
LOOOF !
MAIS SA RAGE N'ÉTAIT PAS ÉPUISÉE ... IL SE RELEVAIT ET SE RUAIT À NOUVEAU SUR JUSTICE.
JE T'ÉCRASERAI ...
L'ATÉMI LE CUEILLIT AU PECTORAL GAUCHE ... LES YEUX DE PILAR SEMBLÈRENT SE RENVERSER ...
IL S'ABATTIT D'UNE PIÈCE COMME UN ARBRE FOUDROYÉ... ...LES "DESPERADOS" NE SE SOUCIAIENT PLUS DE LEUR CHEF...
CHARPIER SE PRÉCIPITAIT, UNE CAMÉRA AU POING ...
UN VRAI WESTERN ! VOUS AVEZ ÉTÉ FORMIDABLE, DOCTEUR !
© Ed. VAILLANT Paris
LE MOTEUR DE L'APPAREIL EMPLISSAIT LE CIEL ...
L'HÉLICO ... LUIS ARRIVE COMME AU CINÉMA !
365
19


LUIS DA COSTA SAUTAIT À TERRE ...
J'AI APPRIS À FONTE-BOA QUE LES TUEURS ÉTAIENT SUR LE JAPURA. J'AI MIS TOUTE LA GOMME POUR ÊTRE LÀ À TEMPS ...


LE BOURDONNEMENT DE LA VEDETTE EN FUITE DÉCROISSAIT SUR LE FLEUVE.
IL NOUS RESTE LE CHEF DE LA BANDE, LUIS. UN COLIS POUR NOTRE PROCHAIN VOYAGE ...


LES AVENTURIERS AVAIENT CRU AVOIR AFFAIRE À UN APPAREIL MILITAIRE ... IL N'ÉTAIT PAS DOUTEUX QU'ILS TÂCHERAIENT DE SE FAIRE OUBLIER POUR UN BON MOMENT ...




CHARPIER AVAIT FILMÉ LE DÉBARQUEMENT DES "DESPERADOS" ...
SI LA JUSTICE BRÉSILIENNE LE VEUT, ELLE POURRA FRAPPER ... MAIS LE VOUDRA-T-ELLE ?


LES INDIENS NE SONT QU'UNE POIGNÉE ET LES COMPAGNIES SONT FORTES ... LA PARTIE SERA DURE ... L'ÉTAIN PÈSE LOURD DANS LA BALANCE ...


MAIS IL FAUT TENTER L'IMPOSSIBLE ... VOTRE RAPPORT FERA DU BRUIT, CHARPIER !


QUELQUES JOURS PLUS TARD, SUR INTERVENTION DE PERO ALVES, JUSTICE ET ROBERT CHARPIER ÉTAIENT EXPULSÉS DU BRÉSIL ...
L'AVION POUR PARIS ... LE BRÉSIL NOUS EXPULSE MAIS LE MONDE ENTIER NOUS ÉCOUTERA ...
AIR FRANCE


JUSTICE AVAIT VU JUSTE ... TOUTE LA PRESSE INTERNATIONALE PUBLIAIT LE RAPPORT CHARPIER ...
LE SOIR ! DEMANDEZ LE SOIR ! LA VÉRITÉ SUR LES MASSACRES D'AMAZONIE !
LE SOIR
LE RAPPORT CHARPIER
CRIMES EN AMAZONIE
LE SOIR
LE SOIR
1365

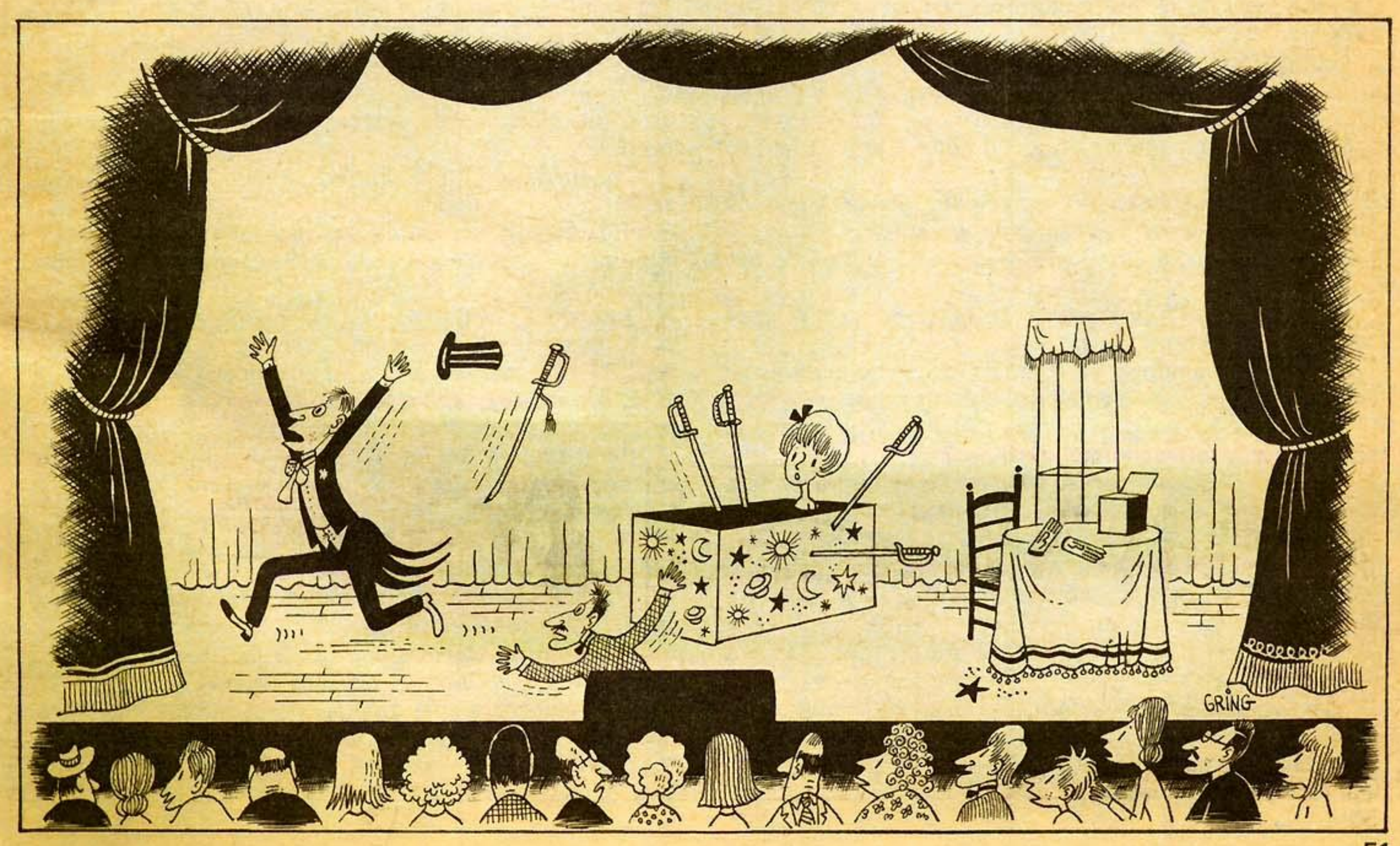

C'EST PEUT ÊTRE LA JUSTICE QUI EST EN MARCHE ... UN JOUR, ROBERT, VOUS RETROUVEREZ VOS JAPURAS DANS L'OUEST-AMAZONE ... LA VÉRITÉ FINIT TOUJOURS PAR ÉCLATER ... TOUJOURS ...
FIN
20

ANOMALIES...

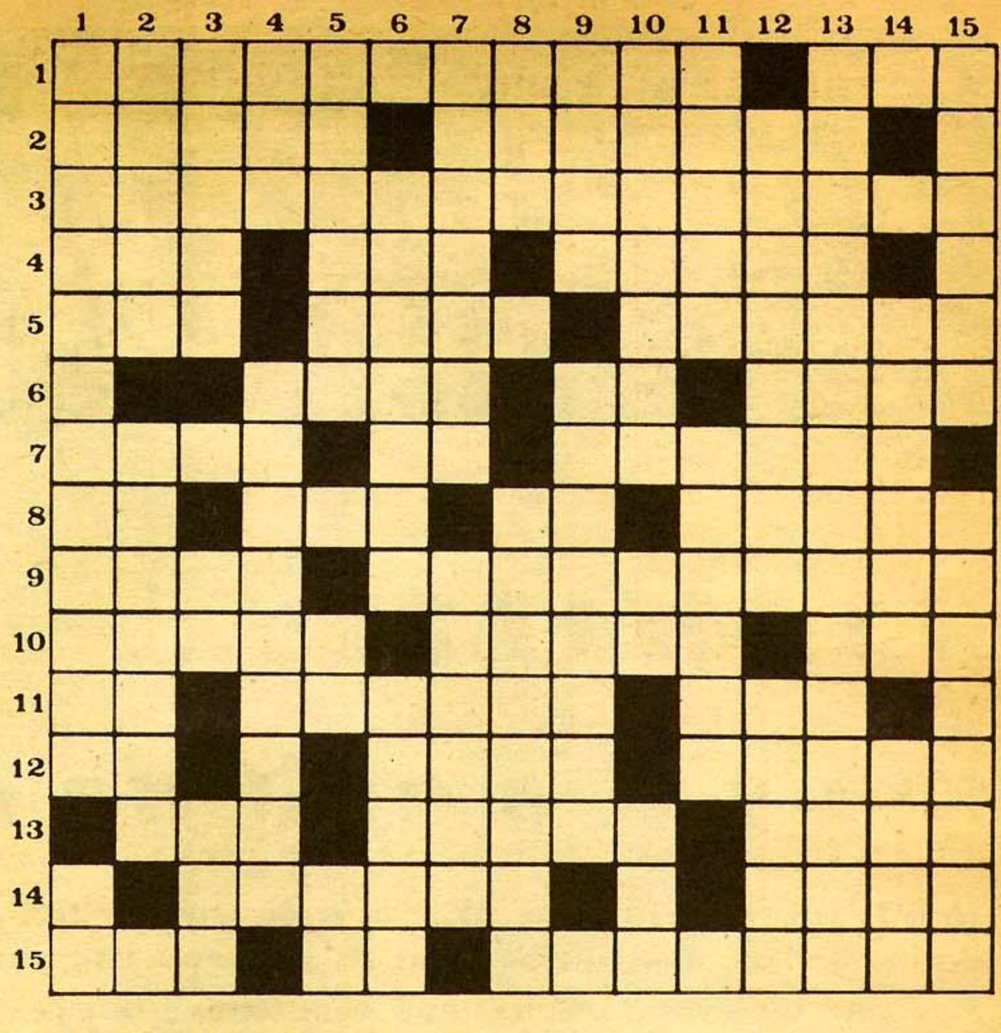
mais il s'agit de magie !

Une faute fatale à la quatrième épée serait-elle la cause de cet affolement du magicien. Peut-être vient-il en effet de transpercer sa partenaire. A moins qu'il ne soit ému des anomalies dont la scène fourmille... Il y a en effet de quoi prendre la fuite si l'on veut bien faire le compte de toutes ces erreurs et anomalies ! Regardez bien...

Solution page 58.







O.-A. GRANDJEAN

Horizontalement :

1. Petit miroir dans une voiture. Sépare deux pièces ou deux jardins.
2. Grande affection. Bien cachée.
3. Ils essaient de nous dire à l'avance s'il fera beau pour les vacances...
4. Se rendra. Qui mérite donc un zéro. Garder bien en main.
5. Grand fleuve africain. Pas encore obèse, mais ça peut venir. Ce n'est pas du petit commerce.
6. Un oiseau qui se laisse aller à cajoler... Queue de rat. Taureau sacré.
7. Qui risque donc de pourrir bientôt. En larmes. A pour habitants des Vernonnais.
8. Le commencement d'un rhume. Son arche avait aussi un pont. Un peu de peine. Appelés de loin.
9. Petit ruisseau dans le désert. Dimanche qui précède Pâques d'environ soixante jours.
10. Ville sur l'Escaut. Se fixe au pied de celui qui préfère glisser plutôt que marcher. Monticule sans grande importance.
11. Deux en chiffres romains. C'est pour montrer au renard que le sien valait bien son plumage, que le corbeau perdit sa proie. Perroquet.
12. Pronom personnel. Déclaration qui dit tout. Causera du tort.
13. Abréviation sur le calendrier. Un cri qui vous aurait rempli de joie si vous aviez été mousse sur la Santa-Maria, le 12 octobre 1492! Malgré son jeune âge, a déjà de grandes oreilles.
14. Installée sur un siège. Si vous en demandez un, on vous apportera de la bière.
15. Refus catégorique. Pronom indéfini. Soulevée dans la main pour en connaître le poids approximatif.

Verticalement :

1. Chat célèbre des fables de La Fontaine. Premier nombre.
2. Ça fait de la toile à gratter... Beaucoup plus qu'étonnées.
3. Résultat d'une addition. Participe passé d'avoir. Poudre à base d'écorce de chêne utilisée pour tanner les peaux.
4. Voie de passage. Ils sont la police de la route.
5. Nom de certaine amanite, vénéneuse quand elle est fausse. Oui allemand. Points cardinaux.
6. Qui appartiennent à la campagne. C'est la partie de la journée située avant midi.
7. Petit cabinet secret à l'usage des électeurs. Objets abandonnés en mer.
8. Assaisonnement. Abusifs.
9. Chacun paye le sien, à la fin d'un repas entre copains. On le voit décoller à vue d'œil...
10. Qui ne souffre aucun retard d'éxécution. Partie de gilet. Vieux bouclier.
11. Elle règne. Qui est des bords du Rhin.
12. Bohémiens. Action de ruer.
13. Habitent une métropole.
14. Salle de projection publique. Capitale italienne.
15. Demeurés sur place. Arbuste de l'Inde dont la filasse sert à fabriquer le papier à cigarettes.

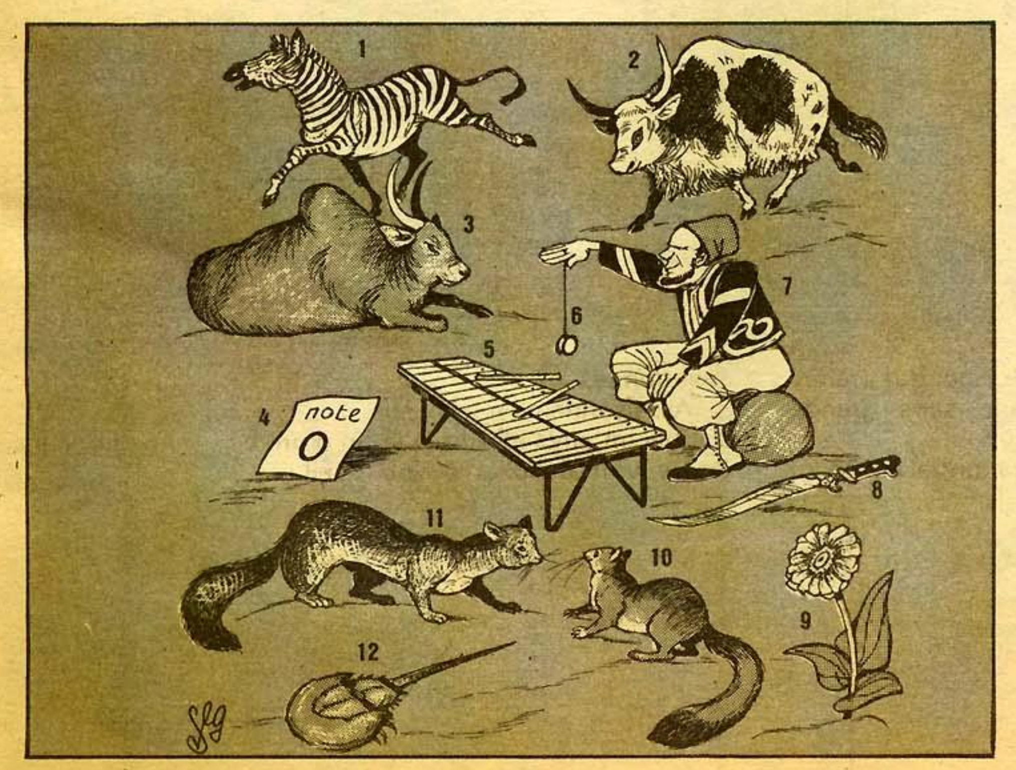
Solution page 58.

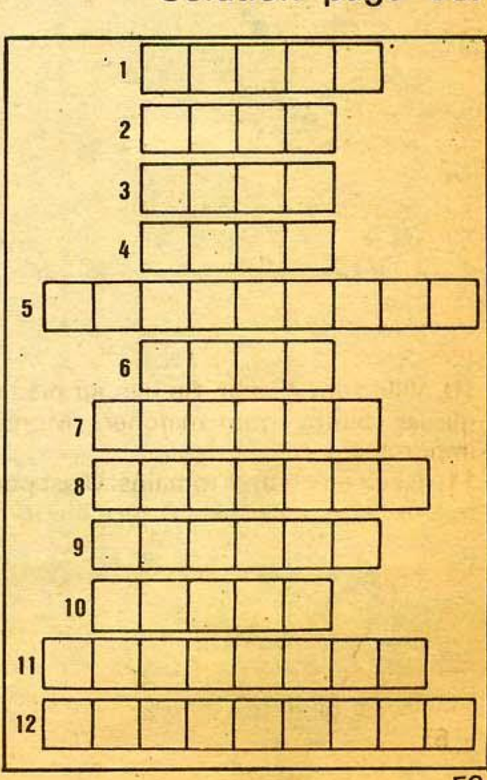
ATTENDEZ MESSIRE
POUR LE TOURNOI
VOTRE ECU
N'EST PAS...

«AUX POINTS»

...ET POUR LE METTRE « AUX POINTS », il suffit de relier entre eux tous les points numérotés de 1 à 84.

Les douze dessins que voici semblent n'avoir aucun rapport entre eux et pourtant ils ne sont pas réunis par hasard : numérotés de 1 à 12, ils peuvent tous se traduire par des mots commençant par X, Y ou Z. Il suffit de trouver ces douze mots et de les placer dans la grille muette, également numérotée à cet effet de 1 à 12 (le mot traduisant le dessin n° 1 se plaçant dans la grille en regard du chiffre 1). Cette grille vous indique ainsi le nombre de lettres de chacun des mots. Solution page 58.







Pique-nique à bulles

Un petit coin « tranquille » à la campagne, sous le radieux soleil d'été. « Tranquille », c'est beaucoup dire... il y a foule et ce joyeux pique-nique est plutôt bruyant. Les paroles s'envolent dans l'air léger et se mêlent si bien que chacun n'a plus, au-dessus de la tête, la bulle qui lui appartient.

Remettez donc un peu d'ordre dans ce coin de campagne en rendant à chaque personnage (numéroté de 1 à 16) la phrase qu'il prononce (lettrée de A à P).

Solution page 58.



B
On vous demande, Monsieur
4
H
Sales gosses, laissez ma voiture !
G
Rapporte !
F
n'est pas poisson olant !
L
Je ne suis pas là
5
6
M
Zut ! j'ai oublié le sel
K
Ça mord !
10
11
7
P
Ça y est, ça repart !
O
Pas moyen de lire tranquillement
8
9
GRING

ENIGME...



Par MOALLIC et DE NEUBOURG

Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Soyez attentif aux moindres détails... et peut-être trouverez-vous la clef de celle-ci ?

DROLE DE PAQUET

M. Bouqueton, marchand de pierres précieuses, en retraite, vient de recevoir un paquet recommandé, assuré pour 200 000 F. Expéditeur : Yeldyz-Effendi, de Beyrouth. Bouqueton, surpris, se méfie.



1. M. Bouqueton demande immédiatement conseil à Ludovic.



2. Ludovic a photographié le paquet fermé sous tous les angles, en présence d'un notaire et d'un agent de la compagnie d'assurances dont l'adresse figure sur le paquet. Puis on ouvre le paquet.



3. La compagnie d'assurances a décidé d'envoyer Ludovic à Beyrouth pour voir Yeldyz-Effendi.



4. Ludo a trouvé Yeldyz sans difficulté. Il est marchand de pierres précieuses.



5. Ludo a montré à Yeldyz les photos du paquet fermé et le témoignage du notaire. Yeldyz n'insiste plus.

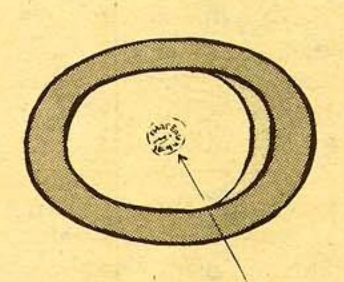
COMMENT LUDOVIC A-T-IL DÉMONTRÉ A YELDYZ QUE SA RUSE ÉTAIT ÉVENTÉE ?

Solution page 58.

LE CHAPEAU INÉPUISABLE...

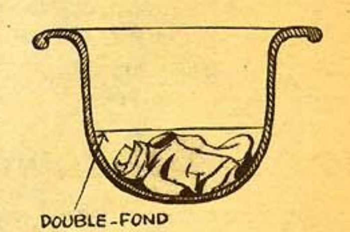
Je sors, d'un chapeau melon, des foulards, des boîtes d'allumettes, des clefs... et autres menus objets. Pourtant je vous ai fait voir l'intérieur de ce chapeau et il vous a paru normal. A la vérité, un « faux fond » de papier y a été placé. Mais attention! Il s'agit d'un papier noir peu solide, au centre duquel vous n'avez pas manqué de coller une étiquette dorée de chapelier. Le chapeau truqué ne pouvant être vu que de loin, n'importe quelle étiquette doré fera l'affaire. Pour faire sortir tous les objets que contient le chapeau sous son « faux fond », il vous suffira de crever le papier avec un doigt. Et on ne manquera pas de vous dire : « Chapeau! »

Géo-Mousseron



Vue de l'intérieur du chapeau avec l'étiquette dorée collée sur le « faux fond ».

Coupe du chapeau retourné : on y voit le faux fond sous lequel se trouve l'objet à faire apparaitre.



les lecteurs nous racontent « les meilleures »

Dans la rubrique « Les lecteurs nous racontent les meilleures », chaque semaine, nous publions les histoires les plus originales, les gags les plus drôles que nous recevons. Vous aussi, adressez-nous vos blagues et devinettes. Peut-être serez-vous le prochain gagnant du magnifique cadeau offert à l'auteur de la meilleure histoire. Alors écrivez-nous à :

**PIF « Les lecteurs nous racontent les meilleures »
126, rue La Fayette, PARIS (10ᵉ) B.P. 77 X**

Françoise Landriau (Saint-Nazaire) :

— Papa, papa! Tu sais, j'ai fait zéro faute à la dictée aujourd'hui.
— Mais, dis-moi, c'est très bien ça et que veux-tu comme récompense ?
— Oh, une bicyclette papa !
— Au fait, toi qui es fort, comment écris-tu bicyclette ?
— Heu, ho, heu, tout compte fait je crois que je préfère un vélo.

Une bonne blague de Philippe Paulhe (Montauban) :

Jim Selton, un transporteur américain, a écrasé plusieurs personnes en quelques jours. Apeuré, recherché par la police, il prend la fuite mais se fait arrêter. Jim est emprisonné, jugé. On lui inflige la peine de mort. Aujourd'hui, l'exécution va avoir lieu. Jim, dont la dernière volonté est de manger une banane, s'assied calmement sur la chaise électrique et déguste lentement son fruit. Soudain, les gardes se jettent sur lui, le saisissent, il hurle, il est attaché à la chaise et d'un geste vif le bourreau abaisse la manette. Un grand bruit, une gerbe d'étincelles et Jim rouvre les yeux devant les gardes étonnés qui, tout naturellement, le détachent. Gracié comme il est d'usage en pareil cas, il s'apprête à quitter la prison.
— Jim, lui demande le directeur, pourquoi la banane a-t-elle provoqué un court-circuit ?
— Mais non! Ce n'est pas la banane, c'est moi! Vous savez, j'ai toujours été un très mauvais conducteur !.

Elisabeth Jehl (Paris-20ᵉ) nous a, elle aussi, envoyé une bonne histoire :

Chez une amie, à qui elle rendait visite, une dame aperçoit un bibelot précieux. Elle le prend dans ses mains, l'admire et soudain demande :
— Qu'est-ce que c'est, cette forme grise au fond du vase ?
— Ah, mon amie, si vous saviez? Ce sont les cendres de mon mari.
— Oh! Comme vous devez être malheureuse.
— Oui, je suis malheureuse mais je m'y suis habituée peu à peu car malgré les reproches, quand il fume, il jette ses cendres n'importe où.

Cette semaine, Pierrick Bacou (Montpellier) est l'heureux gagnant du cadeau :

François, je t'ai déjà défendu de jeter des pierres à notre voisin.
— Mais, maman, c'est lui qui a commencé.
— Ça ne fait rien. Tu n'as qu'à m'appeler.
— Oh! Ne dis surtout pas que tu vises mieux que moi.



ANOMALIES

Le prestidigitateur porte des chaussures différentes, une cravate à moitié avec des pois et à moitié unie, une jaquette à trois pans. Les deux gants sur la table sont de la main gauche. (D'ailleurs, peut-on dire qu'ils tiennent sur la table? Mais il s'agit de magie.) Le bas du rideau n'est pas le même des deux côtés. Un spectateur porte chemise, veste et cravate... à l'envers! Les deux montants de la chaise ne sont pas à la même hauteur. On peut encore se demander pourquoi l'une des épées porte une cordelette et pourquoi le magicien ne porte qu'un bas de gilet. Il y a sûrement encore d'autres anomalies...

MOTS CROISÉS GÉANTS

Horizontalement : 1. Rétroviseur. Mur. — 2. Amour. Secrète. — 3. Météorologistes. — 4. Ira. Nul. Tenir. — 5. Nil. Gros. Négoce. — 6. Geai. At. Apis. — 7. Gâté. Lr. Vernon. — 8. Rh. Noë. Ei. Hélés. — 9. Oued. Sexagésime. — 10. Bruay. Patin. Tas. — 11. Il. Ramage. Ara. — 12. Se. Aveu. Nuira. — 13. Ste. Terre. Anon. — 14. Assise. Demi. — 15. Non. On. Soupesée.

Verticalement : 1. Raminagrobis. Un. — 2. Emeri. Ahuries. — 3. Total. Eu. Tan. — 4. Rue. Gendarmes. — 5. Oronge. Ya. S.O. — 6. Rurales. Matin. — 7. Isoloir. Epaves. — 8. Sel. Exagérés. — 9. Ecot. Aviateur. — 10. Urgente. Gi. Ecu. — 11. Reine. Rhénan. — 12. Tsiganes. Ruade. — 13. Métropolitaines. — 14. Cinéma. Rome. — 15. Restés. Sesbanie.

X, Y, Z

1 : Zèbre. — 2 : Yack. — 3 : Zébu. — 4 : Zéro. — 5 : Xylophone. — 6 : Yoyo. — 7 : Zouave. — 8 : Yatagan. — 9 : Zinnia. — 10 : Zérus. — 11 : Zibeline. — 12 : Xiphosure.

PIQUE-NIQUE A BULLES

1 dit K. — 2 F. — 3 A. — 4 E. — 5 J. — 6 M. — 7 G. — 8 B. — 9 L. — 10 I. — 11 C. — 12 N. — 13 P. — 14 O. — 15 H. — 16 D.

ENIGME DE LUDOVIC : DROLE DE PAQUET

Yeldyz a assuré un paquet sans valeur pour 200 000 F, grâce à quelques complicités, espérant bien toucher la prime d'assurance. Ludovic a constaté que les cachets de cire et les ficelles étaient intacts à l'arrivée. Les photos et l'attestation du notaire mettaient Bouqueton à l'abri de tout soupçon. Yeldyz comprend que son escroquerie est manquée.

SOLUTION DES JEUX DU CIRQUE

SI VOUS ÉTIEZ CLOWN...

...vous auriez pu dire, en la circonstance : « C'est la pelle au boa dormant... »

ENIGME DE LUDOVIC : UNE HISTOIRE DE BOULONS

Le chimpanzé Poireau, qui est très malin, avait très vite compris, en regardant travailler l'électricien et les machinistes, comment on dévissait et revissait des boulons. Ayant subtilisé, de sa cage, une clef anglaise, il pouvait se libérer à loisir et faire toutes sortes de blagues : dévisser, par exemple, les boulons des projecteurs. Ludovic, en fouillant sa cage, a pu retrouver la clef anglaise dissimulée sous la paille.

5 JEUX EN 1 : LE MONTAGE DU CIRQUE

1. Le clou de la chaussure du clown est dissimulé sur la paroi de la roulotte du magicien, dans le motif décoratif.

2. La baguette magique a été volée par le singe, à droite sur le mât, ainsi que le montrent les taches noires dont ses pieds et le bas de son pantalon sont maculés : elles prouvent, en effet, qu'il a rôdé devant la roulotte du magicien où une flaque de peinture noire est répandue. Et il tient la baguette magique à la main.

3. Les 7 détails différents. Le lutteur de droite porte un maillot plus échancré devant. Il a des poils sur les bras (mais pas sur les jambes). Sa culotte est plus longue. Ses chaussures montent plus haut et elles sont plus larges. Il est plus chevelu et son maillot a une forme plus arrondie...

4. L'ombre du clown est la troisième en partant de la gauche. En effet, la première porte un chapeau plus haut, la deuxième a des pieds plus longs, la troisième est identique au modèle. (Il fallait, pour résoudre le problème, s'apercevoir que les ombres étaient inversées par rapport au modèle; si bien que la partie droite de chacune d'elles représentait la partie gauche du modèle.)

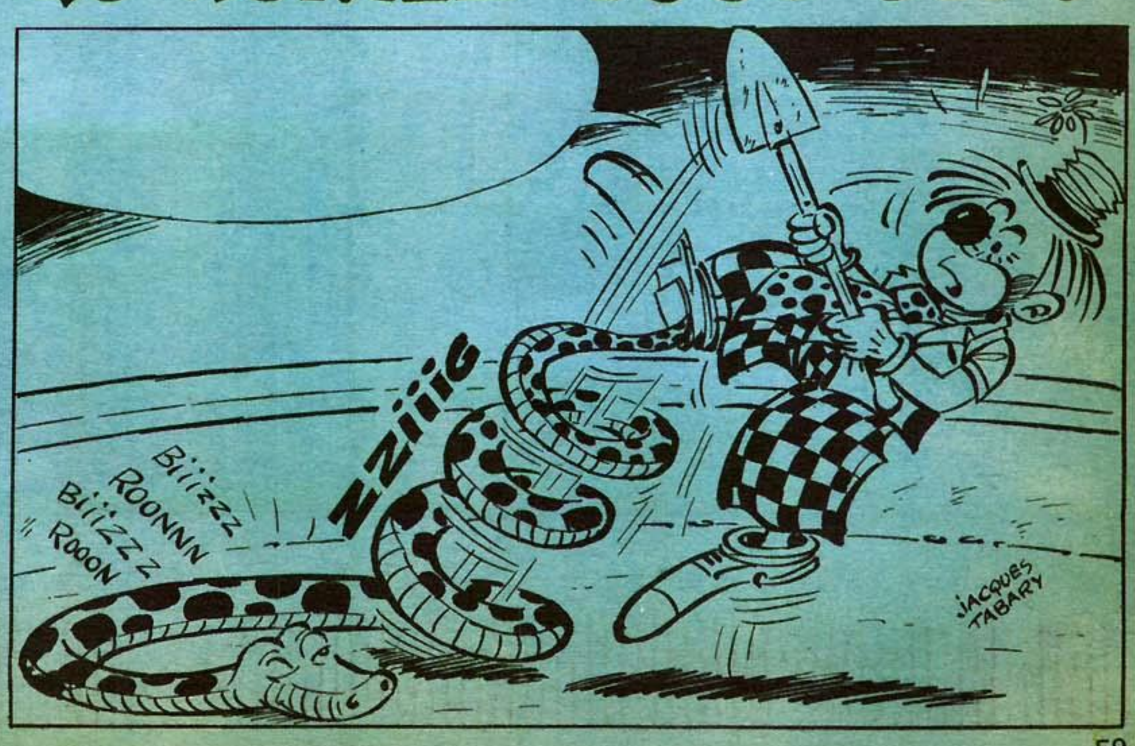
5. Les accessoires qui vont ensemble. Corde et trapèze. — Fouet, bottes, dompteur et animaux en cage. — Tutu, écuyère et poney. — Le cercle en papier étoilé, les allumettes et le lion (qui sautera dans le cercle enflammé). — L'équilibriste, le vélo à droite, la selle en bas au centre, les balles. — Les haltères avec les jumeaux lutteurs. — La table recouverte d'un tapis, le chapeau posé sur le sol et le magicien, etc.

GILBERT RICHARD PRÉSENTE
LE JOURNAL DU CIRQUE

SI VOUS ETIEZ CLOWN QU'AURIEZ VOUS DIT ?

D'un œil lourd de sommeil et de menaces, le gros serpent considère notre ami le clown, acharné à le réveiller. Il faut dire qu'il n'emploie pas le moyen le plus doux... En tout cas, cela lui donne l'occasion d'un calembour de la meilleure veine. Vraiment, notre clown ne manque pas d'esprit ! Essayez donc de trouver sa « bulle »... et si vous trouvez mieux, un grand bravo !

Réponse p. 58



ENIGME...

UNE HISTOIRE DE BOULONS

TEXTE DE NEUBOURG
DESSIN MOALLIC

LUDOVIC, VOUS ÊTES UN CÉLÈBRE DÉTECTIVE PRIVÉ... VOUDRIEZ-VOUS ME RACONTER UNE DE VOS ENQUÊTES ?... CELA RESTE-RAIT ENTRE NOUS, BIEN ENTENDU...

EH BIEN, GILBERT RICHARD, JE VAIS VOUS RACONTER UNE BIEN MYSTÉRIEUSE AFFAIRE... UNE HISTOIRE DE BOULONS...



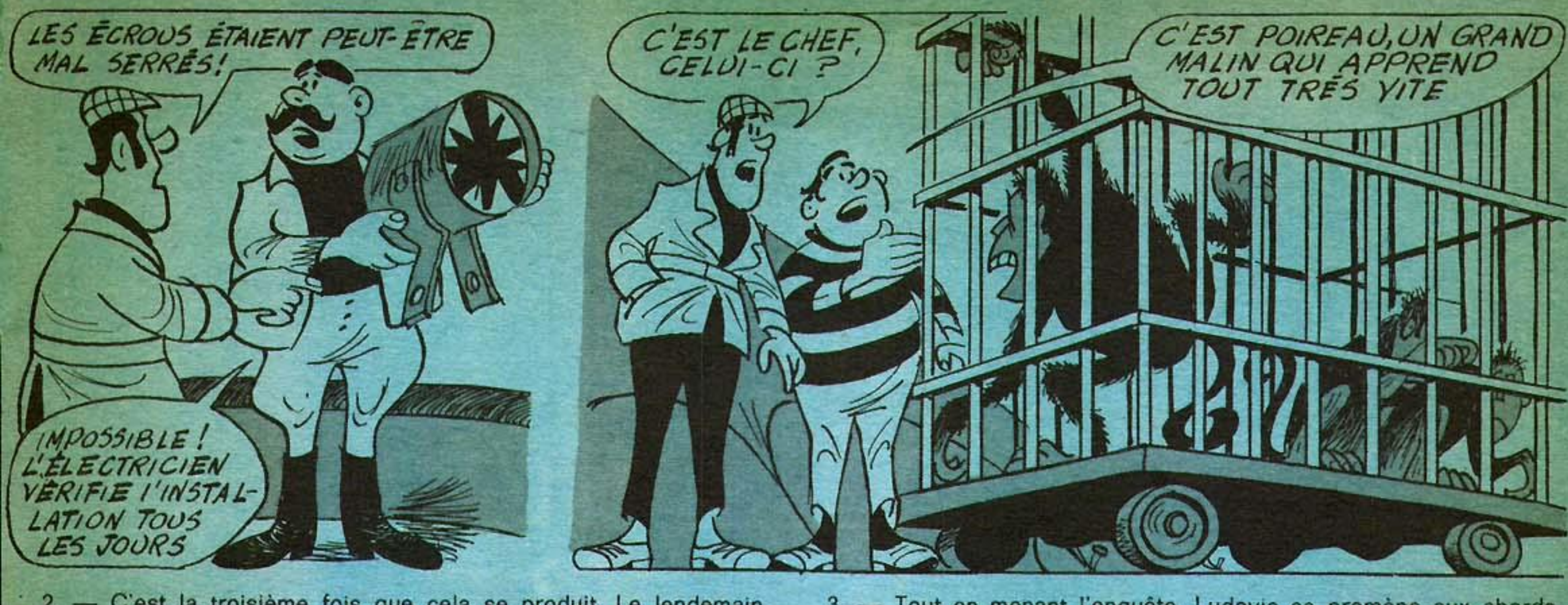
1. — Le spectacle du cirque vient de se terminer. Monsieur Loyal s'apprête à prendre un repas bien gagné lorsque, dans un grand fracas, un projecteur tombe sur la piste.



4. — L'électricien le fait appeler sous le chapiteau. Il a retrouvé, éparpillés sur la piste, les boulons du projecteur ; de plus, une clef anglaise a disparu de sa trousse.



7. — Le lendemain matin, Poireau a réintégré sa cage. Le cirque va reprendre la route et les machinistes démontent les montants qui soutiennent le chapiteau.



2. — C'est la troisième fois que cela se produit. Le lendemain, Ludovic et monsieur Loyal examinent le projecteur dont les boulons ont été dévissés.

3. — Tout en menant l'enquête, Ludovic se promène aux abords du cirque. Il bavarde un instant avec Alex, le dresseur des chimpanzés.



5. — Un peu plus tard dans la journée, Alex s'aperçoit que Poireau, le chimpanzé, a disparu. Il fait constater à Ludovic qu'on a ôté les écrous qui fermaient la porte de sa cage.

6. — Le soir, après le spectacle, Ludovic décide de veiller sous le chapiteau. Son attente n'est pas vaine : un projecteur s'écrase de nouveau sur la piste.



8. — Heureux d'avoir retrouvé son chimpanzé, Alex discute avec Ludovic.

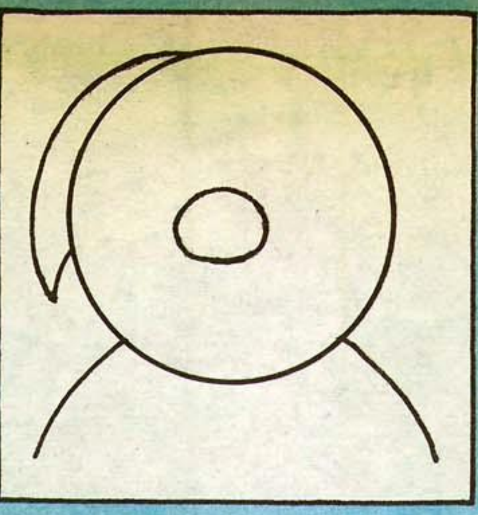


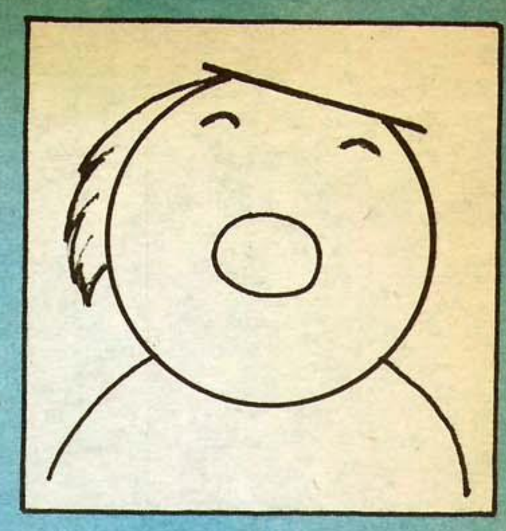
9. — Quelques instants après, Ludovic conclut son enquête en remettant à l'électricien ébahi, les clefs anglaises qu'on lui avait dérobées.

COMMENT EXPLIQUEZ-VOUS CETTE MYSTERIEUSE HISTOIRE ?
COMMENT LUDOVIC A-T-IL RETROUVE LES CLEFS ANGLAISES ?

Solution p. 58.

APPRENEZ À DESSINER UN CLOWN !





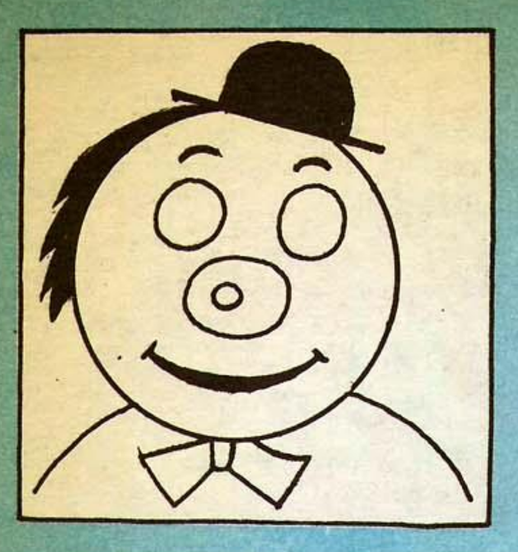
5 JEUX POUR 1 DESSIN

QUI M'A ENCORE VOLÉ MA BAGUETT MAGIQUE ?

JEU : O.A. GRANDJEAN.

NOIR

COMMENT VAIS-JE RÉPARER MA CHAUSSURE, SI JE NE RETROUVE PAS MON 2ème CLOU ? LES ENFANTS, LE VOYEZ-VOUS ?





une dernière touche, là.... sympathique mon clown, non?

COMMENT METTRE ENSEMBLE ACCESSOIRES ET ARTISTES?

TIENS, IL Y A 7 DÉTAILS DIFFÉRENTS ENTRE MES DEUX JUMEAUX.

CIRQUE

LAQUELLE DE TOUTES CES OMBRES EST LA MIENNE?

GRING

Solution page 58.

ECHOS DU CIRQUE Pif GADGET

Chaque soir, LE RIRE EST ROI avec Pastis, Dario et Mimile !
Chaque soir, un immense éclat de rire salue leur entrée sur la scène géante du cirque. Et lorsqu'ils regagnent les coulisses, après leur exceptionnel numéro, une énorme et longue ovation descend des gradins. Pastis, Dario et Mimile, les clowns du Cirque PIF-GADGET, remportent chaque soir, dans chaque ville où se produit le spectacle, le même triomphe.

Déjà célèbres, séparément, à la télévision, ils se trouvent réunis pour la première fois à l'occasion de la tournée d'été du Cirque PIF-GADGET : une grande première dans le monde du cirque, que ne sont pas prêts d'oublier les dizaines de milliers de spectateurs enthousiastes de la Teste-de-Buch, Arcachon, Andernos, Cap-Ferret, Montalivet, Soulac, Saint-Palais, Ronce-les-Bains, Saint-Denis-d'Oléron, le Château-d'Oléron, La Faute, La Tranche, Jard-sur-Mer, Saint-Gilles-Croix-de-Vie, Merlin-Plage, Sion, Notre-Dame-de-Monts, Saint-Jean-de-Monts, Fromentine, La Bernerie, Préfailles...

Pastis, Dario, Mimile : un trio irrésistible, jamais vu !





PRESENTE PAR AMIEUX la cuisine du chef

LE JEU DES GRANDS CHEFS

Sur les plages, dans les villes, sous le chapiteau, chaque jour les jeux organisés depuis la caravane du Cirque PIF-GADGET, par AMIEUX, connaissent un succès fou, fou, fou... La course des chefs, le jeu des grands chefs ont déjà rassemblé, dans des compétitions plus passionnées les unes que les autres, des centaines et des centaines de participants.



TROPICANIM

Près du télé-podium PIF, TROPICANIM présente une exposition extraordinaire : les plus beaux perroquets du monde. Tendres, cocasses, fidèles, ils sont aussi doués de parole... Oui, ils parlent ! De plus, cette exposition présentée par TROPICANIM est la plus grande exposition itinérante mondiale de perroquets !

Le cirque PIF-GADGET est cette semaine :

le 26 juillet, à PIRIAC-SUR-MER (Loire-Atlantique) ;

le 27 juillet, à LA TURBAILLE (Loire-Atlantique) ;

le 28 juillet, à BATZ-SUR-MER (Loire-Atlantique) ;

le 29 juillet, à DAMGAN (Morbihan) ;

le 30 juillet, à PORT-NAVALO (Morbihan) ;

le 31 juillet, à SAINT-PIERRE-DE-QUIBERON (Morbihan).

La semaine prochaine il sera :

le 1er août à SAINT-QUAY-PORTRIEUX (Côtes-du-Nord) ;

le 2 août à BINIC (Côtes-du-Nord) ;

le 3 août à VAL-ANDRE (Côtes-du-Nord) ;

le 4 août à ERQUY (Côtes-du-Nord) ;

le 5 août à SAINT-JACUT (Côtes-du-Nord) ;

le 6 août à SAINT-JEAN-LE-THOMAS (Manche) ;

le 7 août à JULLOUVILLE (Manche) ;

le 8 août à SAINT-PAIR-SUR-MER (Manche).


UN EVENEMENT!
PLACID et MUZO POCHE
PARAIT TOUS LES MOIS
Placid et Muzo
POCHE
NICOLAOU 71


PLACID ET MUZO
JONGLEURS
NICOLAOU


Suis-moi, je vais t'épater.
Qu'en penses-tu?
Bon, assez, passons à table.


Qui te parle de manger?
?


C'est un numéro de jongleur que je te présente


Zut, loupé.
BING!


Un instant, je reviens.
?


Non, tu ne seras jamais assez adroit...


...pour passer au cirque PIF-GADGET.
PLAF!
1365


Tu comptes casser la douzaine?


Et tout à l'heure, dans quoi mangerons-nous?


Toi qui es si malin, essaie donc.


Tu permets que je change d'assiettes.

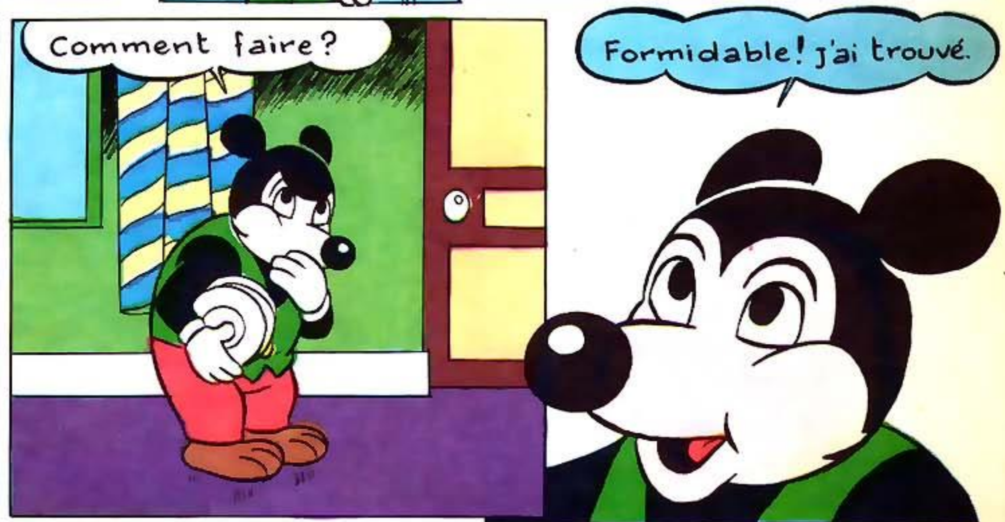

Le vert, la couleur d'espérance.


Non, je n'ai pas la main heu-reuse.
PLIF!
PLOF!


Tu triches, donne ces assiettes en plastique. En voilà de vraies.


Et si tu en casses une, tu m'entendras!
D'accord, mais laisse-moi seul.
?


Ah, il se moquait de moi!


Comment faire?
Formidable! J'ai trouvé.


Muzo! Viens voir à la fenêtre.
1365


PLOF!
Tu peux compter, aucune n'est cassée.

LES TRISTUS ET LES RIGOLUS

TOUT EST HOQUET...

PAR CÉZARD

A PLUSIEURS MILLIONS D'ANNÉS LUMIÈRE DU PREMIER ÉTAGE DE LA TOUR EIFFEL BRILLE UNE PLANÈTE ÉTRANGE







CES ÉCOLES ÉTAIENT OUVERTES PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES ET COMME LES ENFANTS N'AVAIENT PAS CLASSE, ILS POUVAIENT ALLER À L'ÉCOLE...



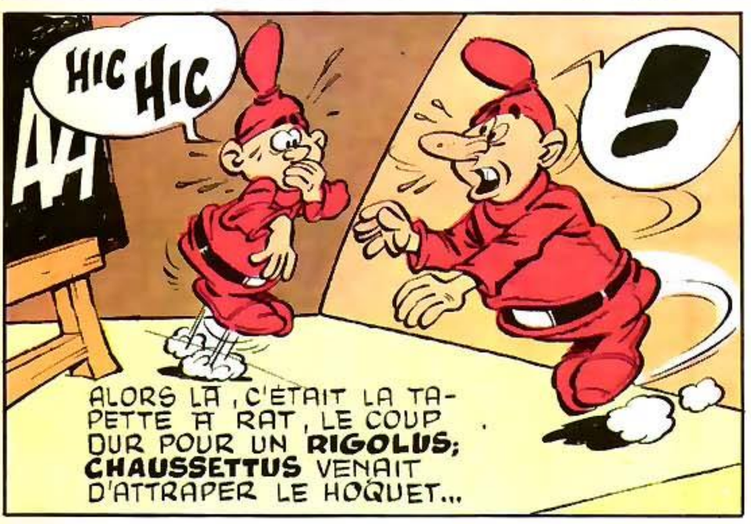




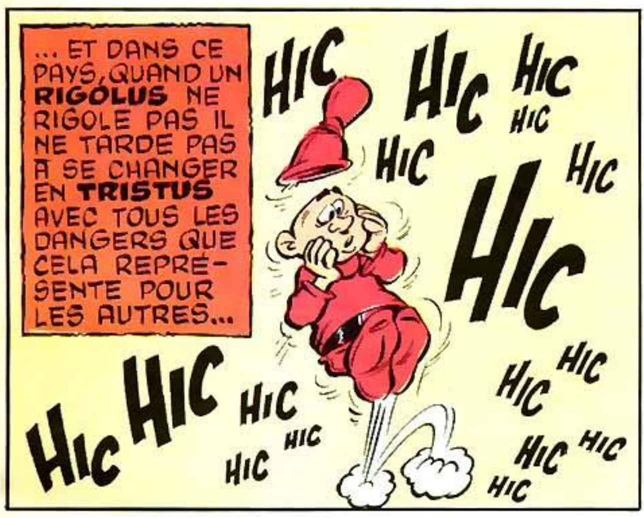

TU AS VU COMMENT ON PEUT RIRE AUX LARMES... ET NÉANMOINS DISCRÈTEMENT...
D'ACCORD M'SIEUR... J'AI COMPRIS !...


D'ABORD UNE BONNE RESPIRATION ET...


HIC


HIC HIC
!
ALORS LÀ, C'ÉTAIT LA TAPETTE À RAT, LE COUP DUR POUR UN **RIGOLUS**; **CHAUSSETTUS** VENAIT D'ATTRAPER LE HOQUET...


...MALADIE REDOUTABLE POUR UN **RIGOLUS**, CAR LES BRUSQUES CONTRACTIONS PROVOQUÉES PAR LE HOQUET L'EMPÊCHAIENT DE RIGOLER...
!
!
!
!
!


... ET DANS CE PAYS, QUAND UN **RIGOLUS** NE RIGOLE PAS IL NE TARDE PAS À SE CHANGER EN **TRISTUS** AVEC TOUS LES DANGERS QUE CELA REPRÉSENTE POUR LES AUTRES...
HIC HIC HIC HIC HIC HIC HIC
HIC HIC HIC HIC HIC HIC HIC HIC HIC HIC HIC


AUSSI, DANS CES CAS LÀ, IL VALAIT MIEUX ÉVACUER LA CLASSE ET ATTENDRE QUE LA CRISE PASSE...
NE RESTEZ PAS LÀ MES ENFANTS ! **CHAUSSETTUS** POURRAIT BIENTÔT DEVENIR UN TRISTE EXEMPLE POUR VOUS, SI STUDIEUX, SI APPLIQUÉS DANS LA FAÇON DE BIEN RIGOLER...


PENDANT CE TEMPS, CHEZ **TACITURNUS** LE MAÎTRE DES LAMENTABLES **TRISTUS**
D
M
T
IL PIQUE ENCORE UNE GROSSE COLÈRE... IL S'OBSTINE À PRÉTENDRE QUE LES **TRISTUS** NE SONT PAS ASSEZ TRISTES !...


ALORS **DÉPLORUS** ! COMMENT VA CETTE CLASSE OÙ TU ENSEIGNES LA TRISTESSE ?
AUSSI MAL QUE POSSIBLE... TOUS LES ÉLÈVES PLEURENT À PLEIN MOUCHOIR !...
2


JE SUIS CURIEUX DE VOIR CELA ! J'EN AI ASSEZ D'ÊTRE LE MAÎTRE D'UNE BANDE DE TRISTUS INCAPABLES D'EMPÊCHER UN **RIGOLUS** DE RIGOLER...


REGARDE PAR TOI-MÊME ET DÉSOLE-TOI AVEC DÉLICE !...
MEU MEU
NIF NIF BOU BOU
!
LES PETITS MALHEUREUX... COMME C'EST AFFREUX... IL FAUT ÊTRE JEUNE POUR PLEURER DE LA SORTE...


ENCORE... ENCORE MES ENFANTS ! JE VEUX QU'À LA FIN DU COURS, LE NIVEAU DES LARMES ARRIVE LÀ...
ALORS **TACITURNUS** SATISFAIT DE CES ÉLÈVES ?...


MAÎTRE ! CEUX-LÀ, TU PEUX ME CROIRE, PAS DE DANGER QU'ILS SE CHANGENT UN JOUR EN **RIGOLUS**... TIENS, JE VAIS TE PRÉSENTER LE PLEUREUR LE PLUS ABONDANT DE LA CLASSE...
JE N'AIME PAS L'EXCÈS DE ZÈLE, **ATTENTION**


LARMAMPLUS FAIS VOIR AU MAÎTRE **TACITURNUS** COMME TU PLEURES BIEN SANS COPIER SUR TES VOISINS !...
AH LA-LA LES CORVÉES... TOUJOURS POUR MOI !...


BON... ALLONS-Y ! MAIS JE VOUS PRÉVIENS... VA Y AVOIR DE LA GROSSE VAGUE... POUR L'ÉCHO SONORE, JE COMMENCE PAR NE PAS ME MOUCHER... **ET**


HIC HIC HIC HIC HIC
ALORS LÀ... C'ÉTAIT LE PIÈGE À CONCOMBRE, LE COUP DUR POUR UN **TRISTUS**... **LARMAMPLUS** VENAIT D'ATTRAPER LE HOQUET


MALADIE REDOUTABLE POUR UN **TRISTUS** CAR LES BRUSQUES CONTRACTIONS PROVOQUÉES PAR LE HOQUET L'EMPÊCHAIENT DE PLEURER...
!
HIC HIC HIC
!!
1365


...ET DANS CE PAYS QUAND UN **TRISTUS** NE PLEURE PLUS, IL Y A DE GROS RISQUES DE LE VOIR SE CHANGER EN **RIGOLUS**...
HIC HIC
C'EST ÇA TON TRISTUS EXEMPLAIRE !
PLAF
3


VITE VITE SAUVEZ-VOUS ! CET IMBÉCILE DE LARMAMPLUS VA FINIR PAR VOUS FAIRE RIGOLER AVEC SES SINGERIES IDIOTES...
!!
HIC HIC HIC


HIC HIC
C'EST MARRANT CE TRUC LÀ...


UN PEU PLUS TARD À RIGOLUS-VILLE
JUBILUS QU'AL-LONS-NOUS FAIRE DE CHAUSSETTUS SON HOQUET NE S'ARRÊTE PAS...
CHEF... CHEF !
K6


JE VIENS DE RENCONTRER UN TRISTUS... PAS MOYEN DE LE FAIRE RIGOLER !... IL PARAÎT QU'ILS ONT CHEZ EUX UN JEUNE TRISTUS QUI A LE HOQUET ET ILS ONT PEUR QU'IL FINISSE PAR LES FAIRE RIGOLER...


AH AH AH AH AH ELLE EST BIEN BONNE ! MA PAROLE, CE HOQUET UNE VRAIE ÉPIDÉMIE...
... DE PAIN !


MAIS OUI ! CELA ME DONNE UNE IDÉE... IL Y A DES JOURS OÙ JE ME SURPRENDS MOI-MÊME...
IL VAUT MIEUX SE SURPRENDRE SOI-MÊME QUE LA MAIN DANS LE SAC !

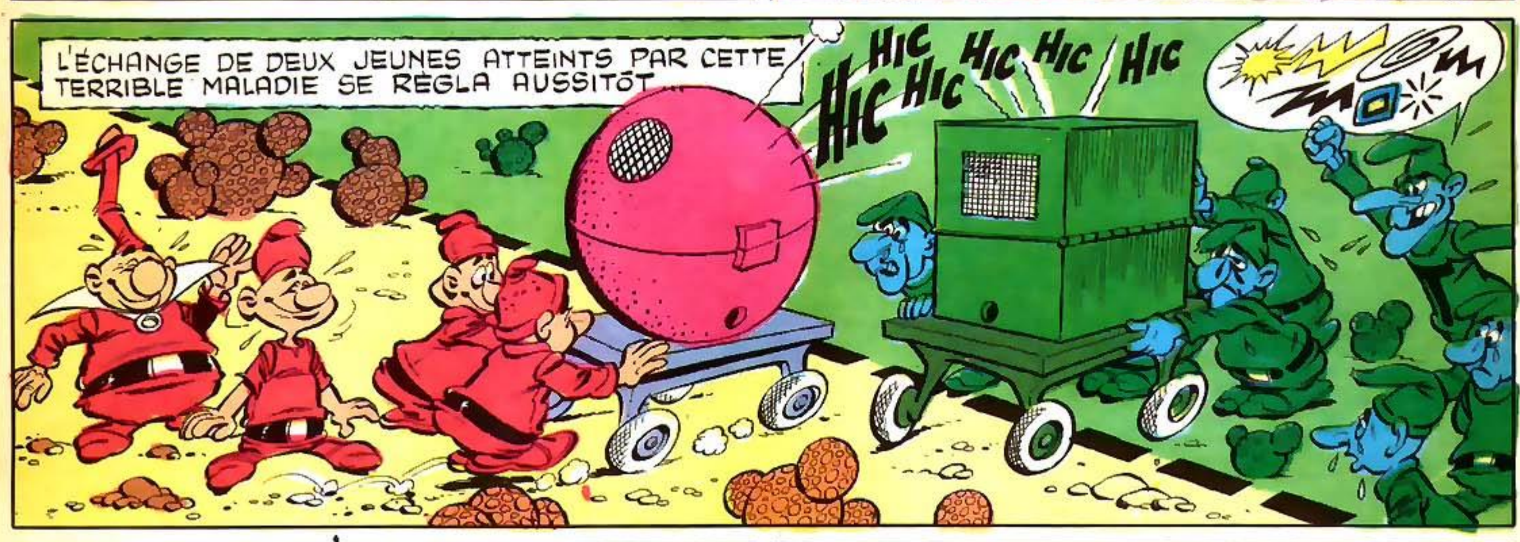

JE VAIS ENVOYER UN MESSAGE À TACITURNUS MON ENNEMI INTIME... DU GENRE PLI CHARGÉ...
...EN EXPRESS


EXPRESS ET TÉLÉGUIDÉ...
JE PARIERAIS QUE C'EST JUBILUS QUI T'ENVOIE UN MESSAGE ... TOUJOURS LE MOT POUR RIRE CES RIGOLUS...
BONG
1365

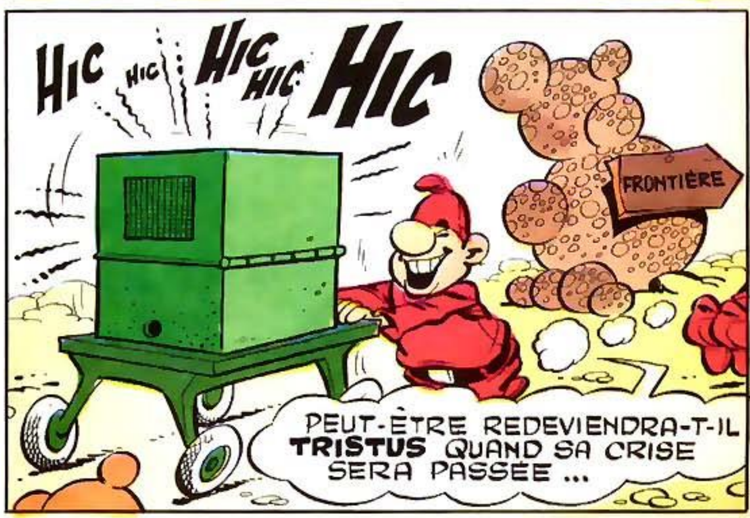

IL DIT COMME CELA QU'EUX AUSSI ONT UN JEUNE QUI A LE HOQUET... IL EST MÊME SUR LE POINT DE DEVENIR TRISTUS... ILS SONT PRÊTS À FAIRE UN ÉCHANGE...
4


LOUPÉ AH AH AH
C'EST SÛREMENT LA RÉPONSE DE TACITURNUS!
CRAC


QUE DIT LE MESSAGE ?
...D'ACCORD !...


L'ÉCHANGE DE DEUX JEUNES ATTEINTS PAR CETTE TERRIBLE MALADIE SE RÉGLA AUSSITÔT
HIC HIC HIC HIC HIC HIC HIC


ÇA ME FAIT DE LA PEINE DE VOIR PARTIR CE PETIT CHAUSSETTUS CHEZ LES TRISTUS...
BAH! C'ÉTAIT UN BON RIGOLUS...NOUS FINIRONS BIEN PAR LE RÉCUPÉRER!...
EH PUIS! NOUS RÉCOLTONS UN NOUVEAU RIGOLUS!...


HIC HIC HIC HIC HIC
FRONTIÈRE
PEUT-ÊTRE REDEVIENDRA-T-IL TRISTUS QUAND SA CRISE SERA PASSÉE...


HIC HIC AH AH HIC HIC AH AH (ETC...)


PAS D'ERREUR, IL EST DEVENU RIGOLUS... ON PEUT DONC OUVRIR SANS RISQUE!


HIC HIC AH AH AH HIC (ETC)
BIENVENUE CHEZ LES RIGOLUS!
5


HIC AH HIC HIC AH AH AH HIC HIC
IL FAUT ABSOLUMENT MAINTENIR UN CLIMAT DE BONNE HUMEUR AUTOUR DE LUI, AINSI, QUAND SA CRISE SERA TERMINÉE, IL A DES CHANCES DE RESTER **RIGOLUS** !...


EN EFFET D'UN SEUL COUP...
AH AH AH AH AH AH AH AH AH


PLUS DE **HIC** QUE DES **AH AH** !
IL EST DONC GUÉRI ... ET IL NE SE CHANGE PAS EN **TRISTUS** ! **VICTOIRE**


PENDANT CE TEMPS CHEZ LES **TRISTUS**
HIC HIC HI HIC HIC HIC HIC
TU PENSES QUE C'EST SAGE D'OUVRIR LA BOÎTE ?... ET SI LES RIGOLUS AVAIENT VOULU NOUS FAIRE UNE PLAISANTERIE !...
IMPOSSIBLE **TACITURNUS**... ET JE M'Y CONNAIS ... REGARDE CES LARMES ... CE SONT BIEN DES LARMES DE **TRISTUS**...


BON ! JE TE LAISSE JUGE ... EMMÈNE-LE A L'ÉCOLE, QUAND SON HOQUET AURA CESSÉ, IL APPRENDRA A CONTINUER A ÊTRE UN **TRISTUS** !


NE T'INQUIÈTE PAS **TACITURNUS**... TU PEUX ALLER PLEURER EN PAIX DANS TA COUR ... QUAND CE NOUVEAU **TRISTUS** ME VERRA, JE SUIS SÛR QUE SES PLEURS REDOUBLERONT...
HIC
...QU'IL M'ÉNERVE CE TYPE...
JE VAIS TE DIRE UN GROS SECRET TACITURNUS : **MOI AUSSI**...


MES ENFANTS PLEUREZ ... VOICI UN NOUVEAU TRISTUS !
ÉCOLE


HIC HIC HIC
CE NOUVEAU TRISTUS QUE JE VAIS VOUS PRÉSENTER SERA LE SYMBOLE DE LA PROCHAINE GRANDE VICTOIRE DES TRISTUS SUR CES RIDICULES **RIGOLUS**...
! ! !


LA PORTE DE LA CABINE S'OUVRIT ET...
HIC
HIC
!


LA VUE DU VISAGE FERMÉ ET LUGUBRE DE DÉPLORUS STOPPA NET LA CRISE DE HOQUET DE CHAUSSETTUS
!


QUI AUSSITÔT REPRIS SA COULEUR RIGOLUS...
!


...EN MÊME TEMPS QU'IL S'ÉCROULAIT DANS UN RIRE HOMÉRIQUE...
OUAHAAAAAH

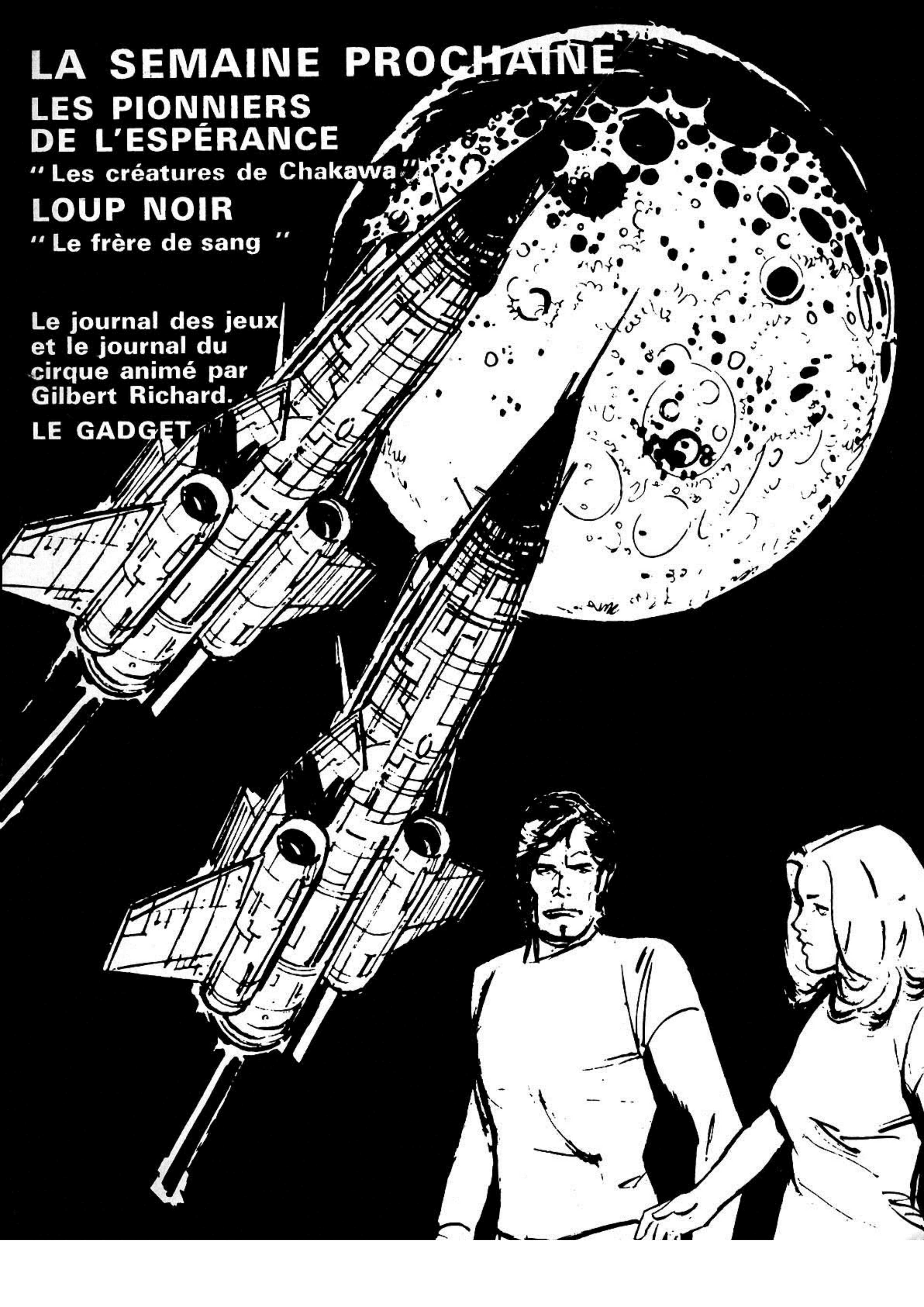

L'EFFET DE CONTAGION NE SE FIT PAS ATTENDRE... BIENTÔT TOUTE LA CLASSE DE JEUNES TRISTUS PARTIT D'UN FOU RIRE INEXTINGUIBLE...
AHAHAHAH AH
ARRÊTEZ... VOULEZ-VOUS ARRÊTER !!... VOUS NE SAVEZ PAS CE QUE VOUS FAITES!... C'EST UNE TRAHISON... AU SECOURS...


QUE SE PASSE-T-IL ? TU VIENS ENCORE CHERCHER LA RECOMPENSE DE TA NULLITÉ ?
MAÎTRE C'EST TERRIBLE ! TU SAIS, LE NOUVEAU TRISTUS ... EH BEN ...
1365


INUTILE DE POURSUIVRE, J'AI COMPRIS... COMME C'EST DE TA FAUTE ÇA VA ÊTRE TA FÊTE...
ARRÊTE TACITURNUS SINON JE RIGOLE AUSSI...
ÇA M'ÉTONNERAIT, APRÈS LA CORRECTION QUI T'ATTEND...

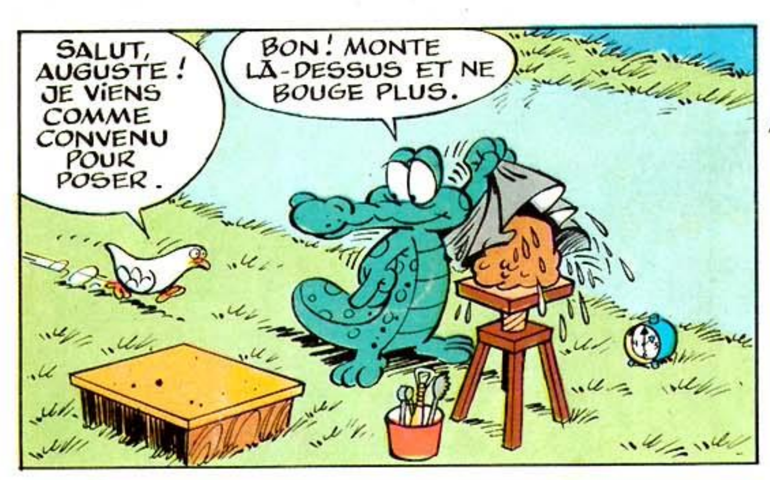

JUBILUS CE N'EST PAS CROYABLE ! REGARDE QUI ARRIVE-LÀ !...

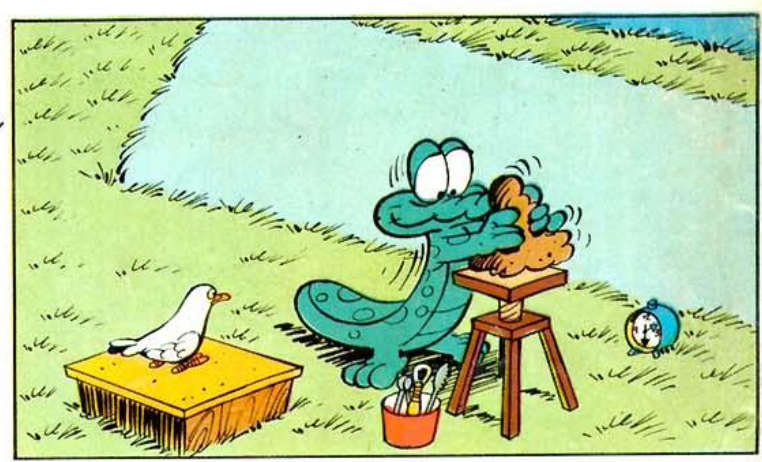

TOUTE LA CLASSE DES JEUNES TRISTUS CHANGÉS EN RIGOLUS CONDUITE PAR CHAUSSETTUS...
JE LE SAVAIS ! C'ÉTAIT LE MEILLEUR DE MES ÉLÈVES... LE PLUS RIGOLO !...
ENCORE UNE FOIS ET MALGRÉ LE MAUVAIS ESPRIT DE TACITURNUS, DÉPLORUS, MORFONDUS ET TOUS LES TRISTUS CHRONIQUES, LA RIGOLADE AVAIT VAINCU LA PLUS AFFREUSE TRISTESSE...
FOLY


LA SEMAINE PROCHAINE
LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE
" Les créatures de Chakawa "
LOUP NOIR
" Le frère de sang "
Le journal des jeux et le journal du cirque animé par Gilbert Richard.
LE GADGET

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

















Directeur de la publication : Claude COMPEYRON — *Comité de Direction :* Claude COMPEYRON — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef :* Georges RIEU — 407-7-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. Mise sous rétractable par Promo-Cartes (Paris) *Imprimé en France* — Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : juillet 1971